PENTHOUSE comiX

THE INTERNATIONAL ILLUSTR[illegible]E FOR MEN

BETHLEHEM STEELE

BACKLASH

Y ADEMAS: CAPITAN AVENTURA, VASTAGOS, LIBBY, DOCTORA DARE Y HISTORIAS CALIENTES

SOLO PARA ADULTOS
N.º 5 - 425 ptas.
00005
8 420565 054003

Si te gusta coleccionar el Comix PENTHOUSE y te falta algún número atrasado pídelos a BLUE SKY Ediciones s.a. c/. Londres 2 y 4 Barcelona 08029 - tel: 321 16 66
Te los enviaremos contra reembolso al precio de portada, más gastos de envío.

PENTHOUSE COMIX

"En colaboración con Penthouse International, Ltd."

"PENTHOUSE COMIX es una marca propiedad de Penthouse International, Ltd. y es utilizada únicamente bajo licencia."

"Copyright C Penthouse International, Ltd. 1995. Todos los derechos reservados. Los caracteres y las imágenes distintivas de este número son propiedad de Penthouse Internaitonal, Ltd. y esta publicación se realiza bajo licencia de Penthouse International, Ltd."

PUBLICACIÓN DE PERIODICIDAD BIMESTRAL
Penthouse Comix 1995. N.º 5. Director: PEDRO BALART CODINA
Maquetación: Josep Astorch. Coordinación: Alicia Gómez-Argente.
Colaboradores: Traducción: Jaume Ribera. Rotulista: Teresa Barreda.

Edita: BLUE SKY EDICIONES, S.A. Calle Londres, 2 y 4 esc. A. - 08029 Barcelona. Tel. (93) 419 02 41.
Director Gerente: JORDI OLLER.

Imprime: PRINTER. Cuatro Caminos. Apartado 8. S. Vicenç dels Horts (Barcelona). Distribuye: DISPESA, Bailén 84, 08009 Barcelona. Tel. (93) 484 66 34. Almacén: c/. Nacional 152, km. 21,650. Parets del Vallés (Barcelona) Tel. (93) 562 18 61. Depósito Legal: B-24092-1994.
Prohibida la reproducción total o parcial, aún citando su procedencia, sin previa autorización de la Editorial.
Printed in Spain. Precio Canarias, Ceuta y Melilla 425 ptas.

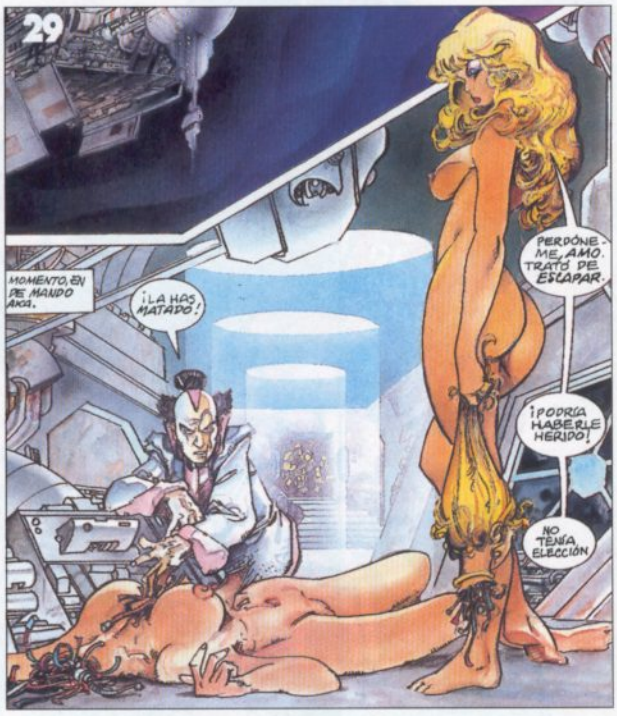
PENTHOUSE COMIX

PORTADA DE KEVIN NOWLAN

La versión íntegra de esta lujuriante ilustración aparece en la página 34.

6 EL JOVEN CAPITÁN AVENTURA

EPISODIO 5: ¡JOEY EN WASHINGTON
Un joven idealista se convierte en Senador de los Estados Unidos y descubre de qué va la política de hoy en día. Dibujos de Adam Hughes. Joel Adams y Bob Wiaceck



29 BETHLEHEM STEELE

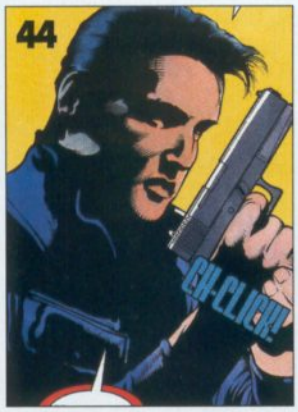
EPISODIO 5: UN PEQUEÑO SACRIFICIO
La confrontación final de Beth con Tanaka. ¡No te la pierdas!
Dibujos de Azpiri

22 VÁSTAGOS

EPISODIO 5: EL PASADO
Mientras permanecen prisioneros del Comisario, un nuevo Vástago se une al grupo

39 HOMBRE DE ACERO, MUJER DE KLEENEX

Es más rápido que una bala, pero esto puede traerle inconvenientes. ¿Salvaremos a la raza de Kryptón?
Por Larry Niven.
Ilustraciones de Curt Swan



44 HOT HISTORIES

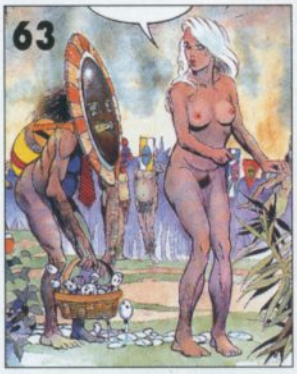
EPISODIO 2: HEARTBREAK HOTEL
¡Rebecca conoce al rey del rock'n roll y le da una noticia sorprendente sobre la boda de su hija!
Dibujos de Kevin Maguire y Karl Story

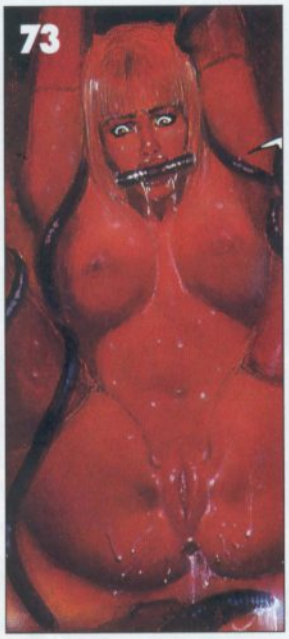
53 LA DOCTORA DARE Y LA LANZA DEL DESTINO

EPISODIO 4: CARNICERÍA EN LA CIUDAD PERDIDA
¡Vuelve la Agente D. y Joanna se enfrenta a muerte con un dinosaurio!
Dibujos de Gray Morrow

63 LIBBY EN EL MUNDO PERDIDO

EPISODIO 5: ALUCINOSIS
¡Ugah acude a una convención de hechiceros de la que nadie sale íntegro!
Dibujos de Arthur Suydam





73 CONTRA-GOLPE

EPISODIO 2: CAMORRISTA
"Si queréis una foto del futuro imaginad un tacón de aguja de acero clavado en el rostro de la humanidad... ¡para siempre!"
Dibujos de Mark Beachum

83 PRÓXIMO NÚMERO

Avance del próximo número.

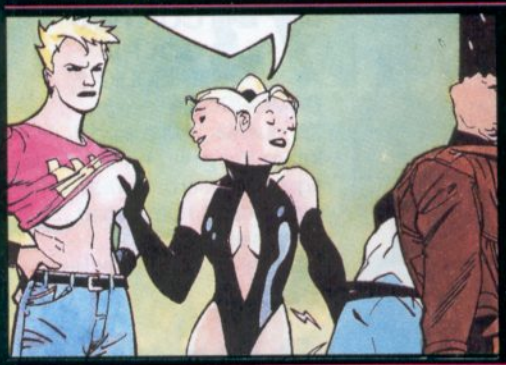
el joven CAPITÁN AVENTURA

EPISODIO 5: JOEY EN WASHINGTON

RESUMEN DE LO PUBLICADO:

El legendario **Ardiente Anillo del Poder**, descubierto en los años 40 por el intrépido arqueólogo **Pat Pike** en una antigua tumba azteca, le confiere a su poseedor poderes y facultades muy superiores a las del resto de los mortales. El joven **Joey Pike** posee ahora el anillo, y sigue la tradición familiar, iniciada por su abuelo y continuada por su padre, de asumir la personalidad del Capitán Aventura, el más grande campeón de la justicia de América. Joey viajó a Nueva York para unirse al grupo de super-héroes de su padre...

... El **Equipo Supremo**[MR]. Pero, horrorizado, descubrió que el grupo se había convertido en un puñado de mercachifles baratos, consagrados a hacer dinero rápido explotando la leyenda que héroes de verdad, como el padre de Joey, habían construido. Uno de los miembros del equipo, Emily Fieldaman (a. **Hericane**), la super-chica que sólo quiere pasárselo bien, entabló amistad con Joey. Después, Joey luchó contra **Darkblood** y Hericane se vio obligada a aceptar una noche de pasión con el diabólico rey de la villanía para salvar la vida de Joey!

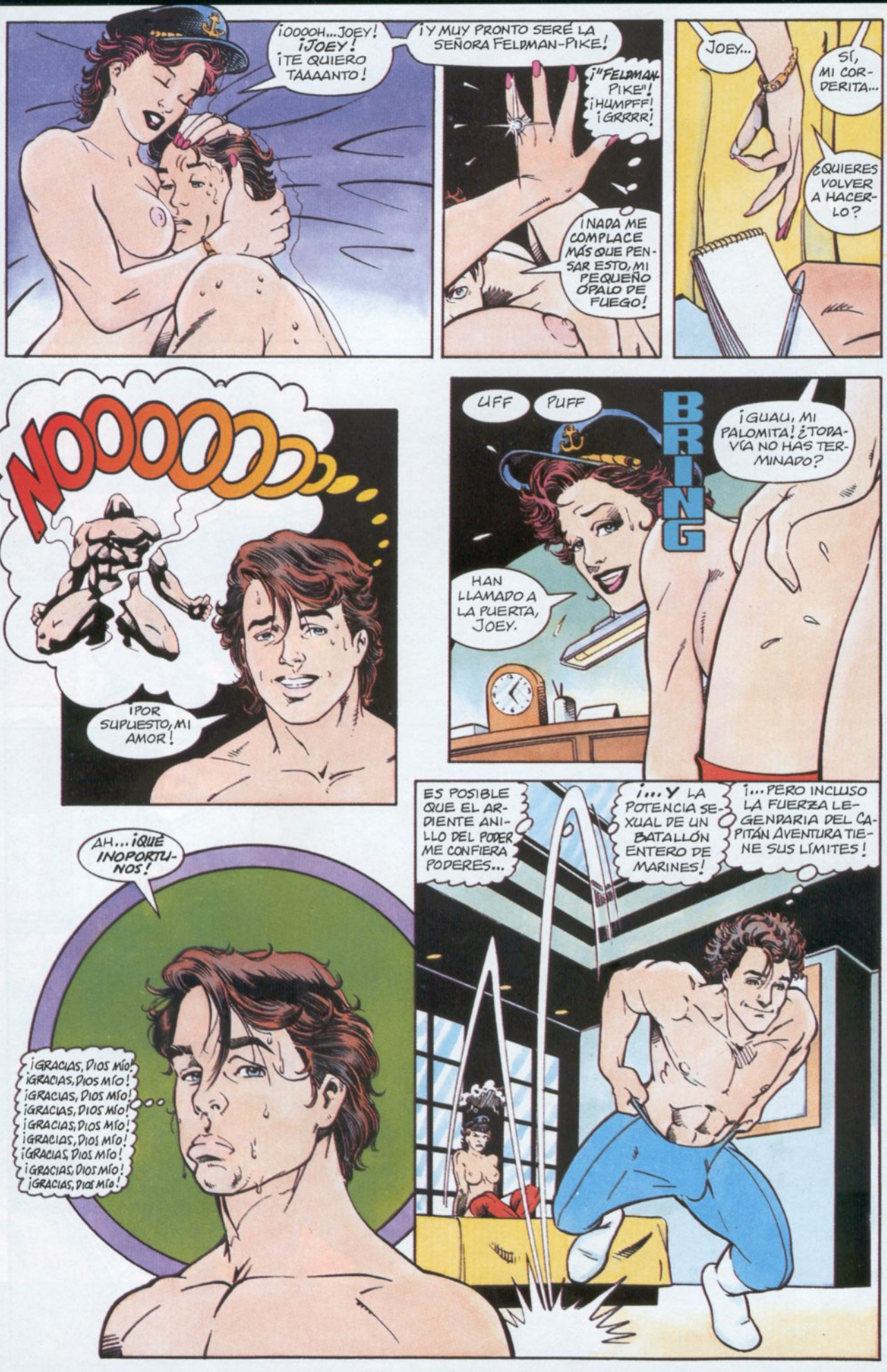


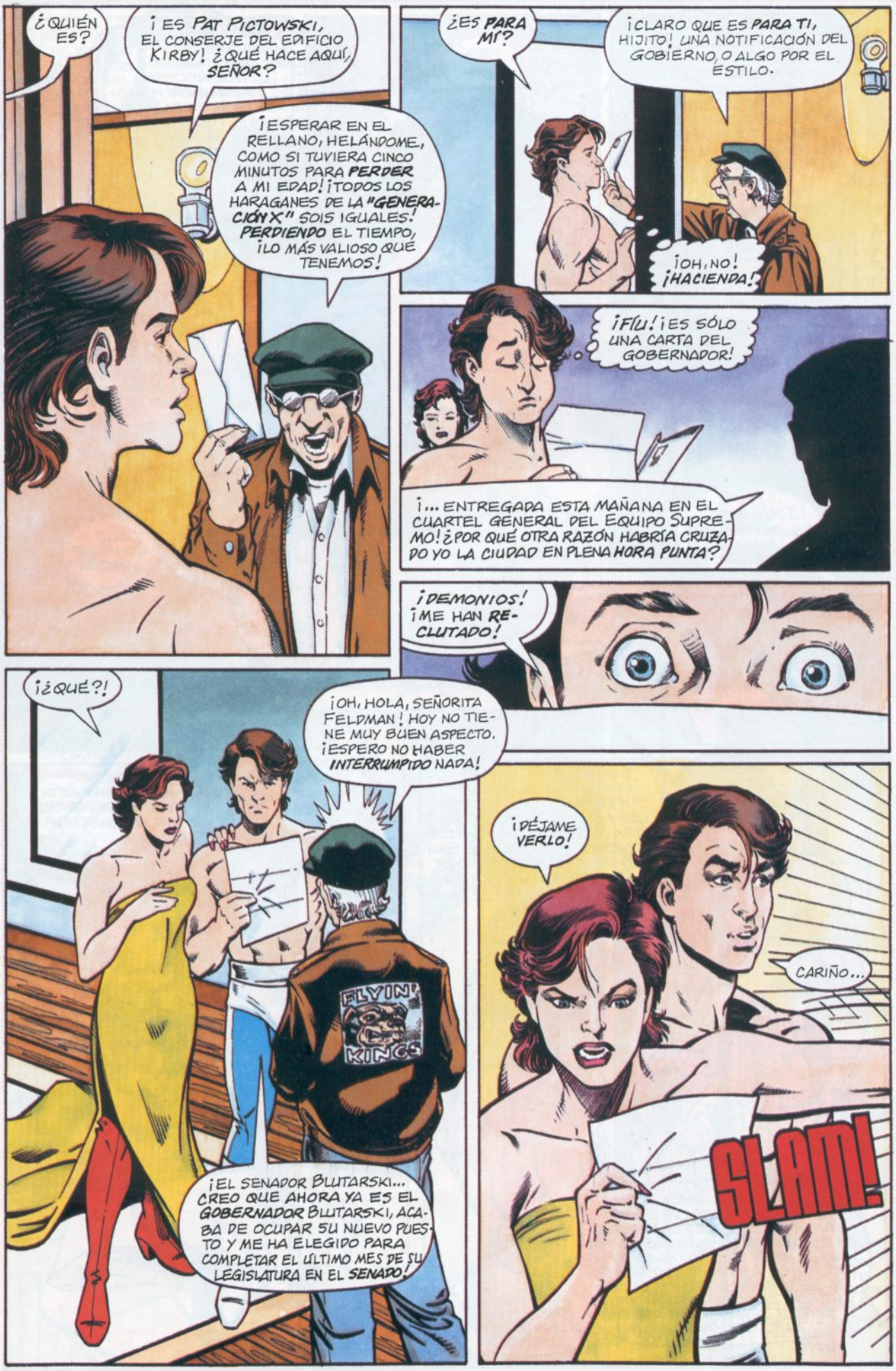
Más adelante, **Joey y Hericane** se enfrentaron a las maquinaciones de la audaz **Bad Girl**, cuyo **Rayo Invertidor de Emociones**[MR] convierte a sus víctimas en exactamente lo contrario de lo que son. Hericane se convirtió en la lesbiana odiadora de hombres **Diesel Dyke** y Joey en un macarrilla... *bueno, digámoslo todo...* que le dio un buen repaso al Equipo Supremo. Pero, al final, el amor triunfó: Joey y Hericane volvieron a la normalidad y, juntos, derrotaron a Bad Girl.

A estas alturas, Joey y Hericane estaban desesperadamente enamorados. Lo que no debiera sorprendernos si tenemos en cuenta que Emily y el padre de Joey fueron compañeros de cama en los años 70, aunque Joey todavía no se ha enterado de ello (y no saquéis conclusiones precipitadas, tíos, la madre de Joey no es Hericane. Esto sería... obsceno). Nuestra historia empieza en el apartamento de Joey, en el East Side. Las cosas no pueden ir mejor para nuestro superhéroe de la generación X...

GUIÓN: Caragonne & Thornton ESBOZOS: Adam Hughes
LÁPIZ: Joel Adams TINTA: Bob Wiaceck COLOR: Suydam

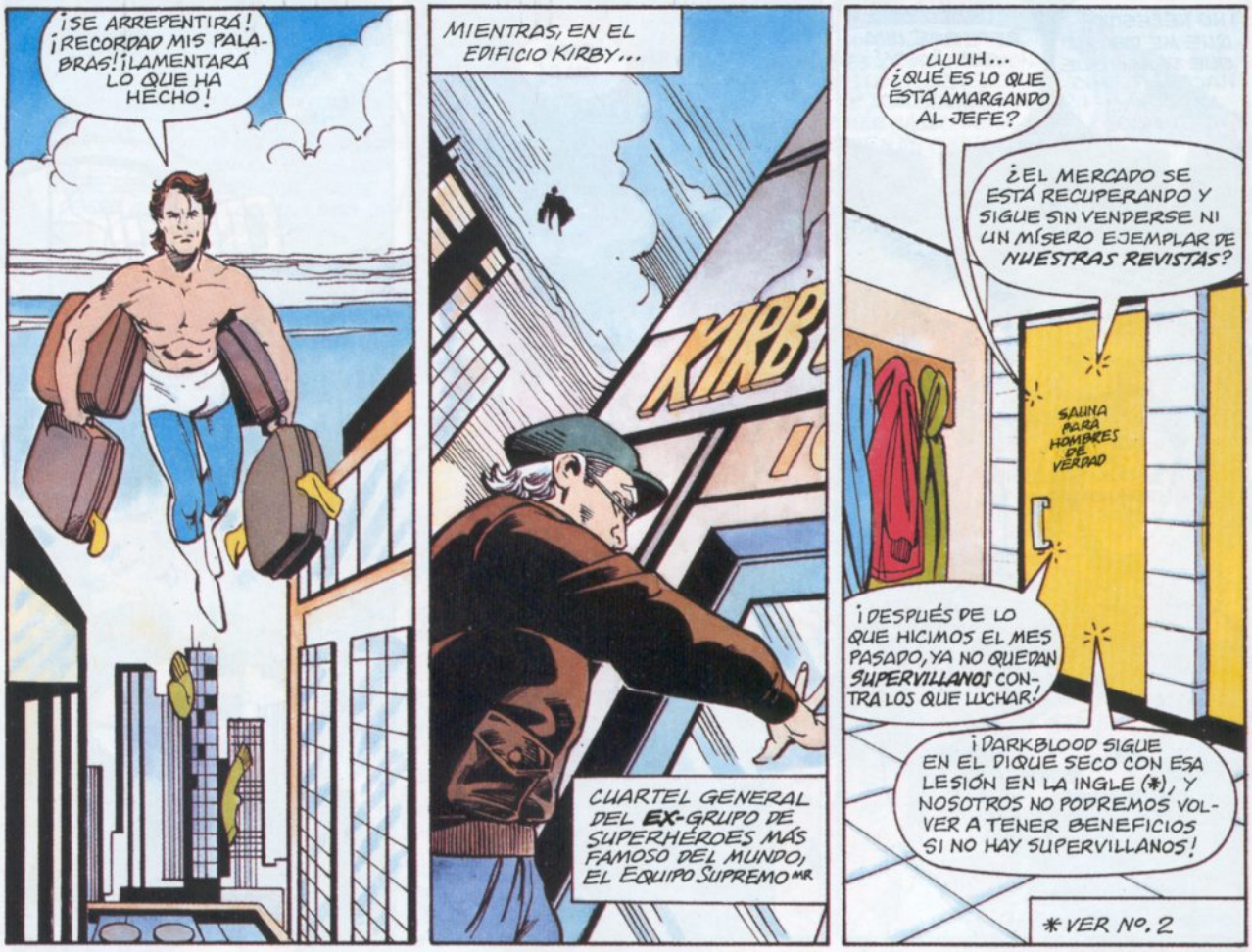
¡Oh!
E♡J
¡Oh!
¡Oh!
¡Oh!
¡Oh!
¡Sí!
¡AGFFF! ¡AGFFF!
¡AGFF! ¡AGFF!
¡AGFF!
¡RESISTE, JOEY! ¡SÓLO LLEVAS SEIS HORAS!
MMMMMMMMM...

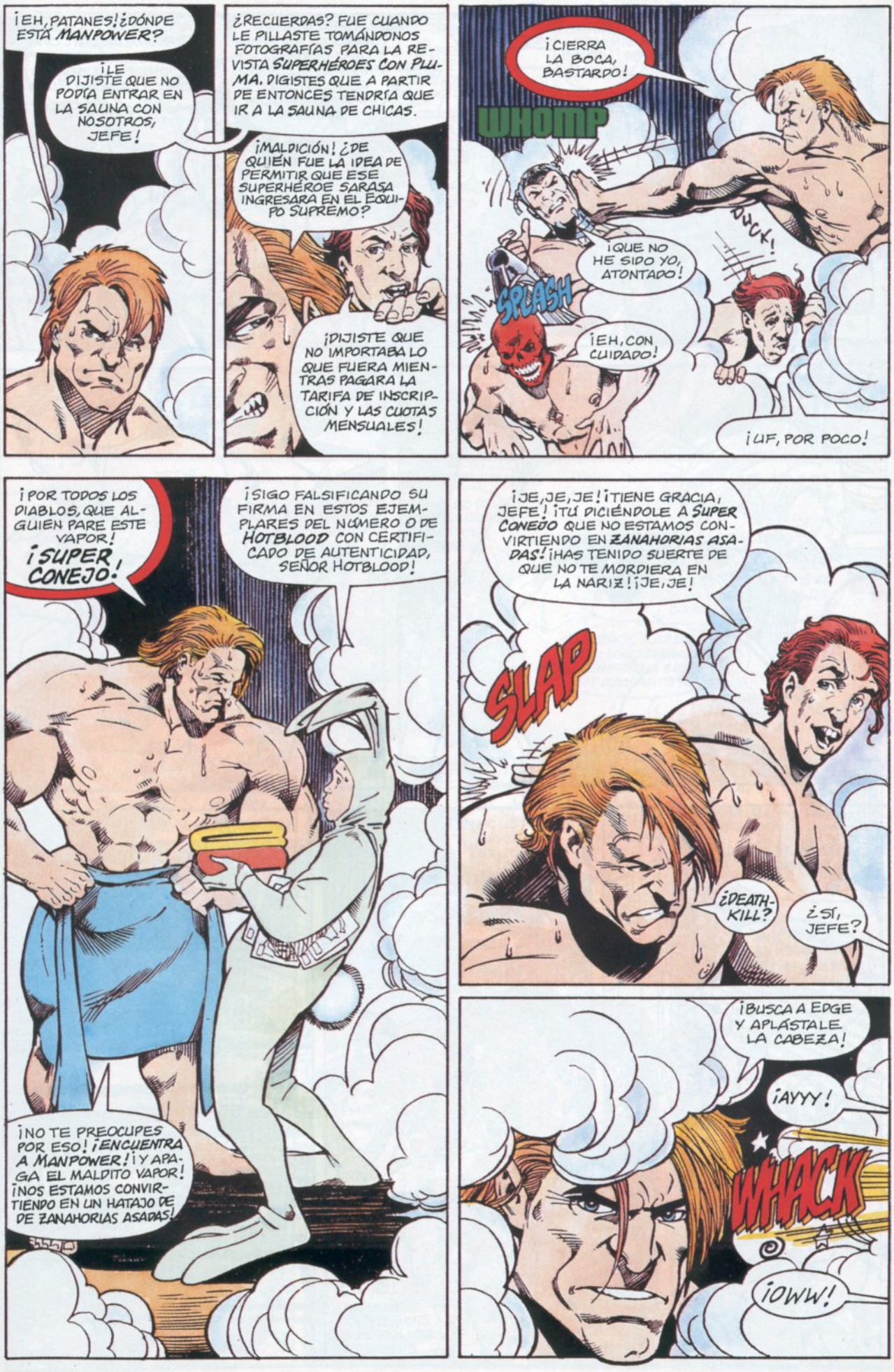

¡OOOOH...JOEY! ¡JOEY! ¡TE QUIERO TAAAANTO!
¡Y MUY PRONTO SERÉ LA SEÑORA FELDMAN-PIKE!
¡"FELDMAN-PIKE"! ¡HUMPFF! ¡GRRRR!
¡NADA ME COMPLACE MÁS QUE PENSAR ESTO, MI PEQUEÑO ÓPALO DE FUEGO!
JOEY...
SÍ, MI CORDERITA...
¿QUIERES VOLVER A HACERLO?
NOOOOO...
¡POR SUPUESTO, MI AMOR!
UFF
PUFF
BRING
¡GUAU, MI PALOMITA! ¿TODAVÍA NO HAS TERMINADO?
HAN LLAMADO A LA PUERTA, JOEY.
AH... ¡QUÉ INOPORTUNOS!
¡GRACIAS, DIOS MÍO! ¡GRACIAS, DIOS MÍO! ¡GRACIAS, DIOS MÍO! ¡GRACIAS, DIOS MÍO! ¡GRACIAS, DIOS MÍO! ¡GRACIAS, DIOS MÍO! ¡GRACIAS, DIOS MÍO! ¡GRACIAS, DIOS MÍO!
ES POSIBLE QUE EL ARDIENTE ANILLO DEL PODER ME CONFIERA PODERES...
¡...Y LA POTENCIA SEXUAL DE UN BATALLÓN ENTERO DE MARINES!
¡...PERO INCLUSO LA FUERZA LEGENDARIA DEL CAPITÁN AVENTURA TIENE SUS LÍMITES!


¿QUIÉN ES?
¡ES PAT PICTOWSKI, EL CONSERJE DEL EDIFICIO KIRBY! ¿QUÉ HACE AQUÍ, SEÑOR?
¡ESPERAR EN EL RELLANO, HELÁNDOME, COMO SI TUVIERA CINCO MINUTOS PARA PERDER A MI EDAD! ¡TODOS LOS HARAGANES DE LA "GENERACIÓN X" SOIS IGUALES! PERDIENDO EL TIEMPO, ¡LO MÁS VALIOSO QUE TENEMOS!
¿ES PARA MÍ?
¡CLARO QUE ES PARA TI, HIJITO! UNA NOTIFICACIÓN DEL GOBIERNO, O ALGO POR EL ESTILO.
¡OH, NO! ¡HACIENDA!
¡FÍU! ¡ES SÓLO UNA CARTA DEL GOBERNADOR!
¡... ENTREGADA ESTA MAÑANA EN EL CUARTEL GENERAL DEL EQUIPO SUPREMO! ¿POR QUÉ OTRA RAZÓN HABRÍA CRUZADO YO LA CIUDAD EN PLENA HORA PUNTA?
¡DEMONIOS! ¡ME HAN RECLUTADO!
¡¿QUÉ?!
¡OH, HOLA, SEÑORITA FELDMAN! HOY NO TIENE MUY BUEN ASPECTO. ¡ESPERO NO HABER INTERRUMPIDO NADA!
FLYIN' KINGS
¡EL SENADOR BLUTARSKI... CREO QUE AHORA YA ES EL GOBERNADOR BLUTARSKI, ACABA DE OCUPAR SU NUEVO PUESTO Y ME HA ELEGIDO PARA COMPLETAR EL ÚLTIMO MES DE SU LEGISLATURA EN EL SENADO!
¡DÉJAME VERLO!
CARIÑO...
SLAM!

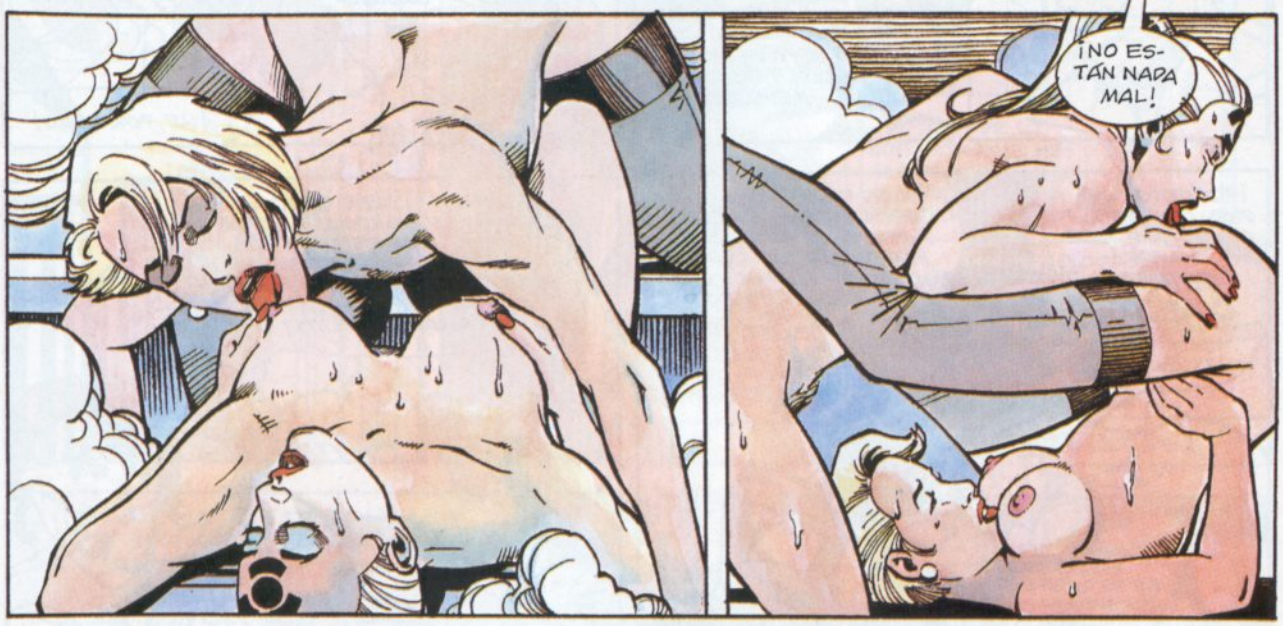
HUM...
¡NO TE PREOCUPES DE A QUIÉN DESIGNO PARA SER EL NUEVO SENADOR, LUIGI! ¡TÚ SIGUE OCUPÁNDOTE DE ORGANIZAR EL COBRO DE COMISIONES Y DEJA QUE SEA YO QUIEN ME OCUPE DESDE AQUÍ DE LO QUE OCURRE EN NUEVA YORK!
MIRA, JOHN, TÚ SABES CÓMO FUNCIONA ESTO. ¡LO QUE NECESITAMOS ES A ALGUIEN DE DENTRO QUE MEE HACIA FUERA, NO A ALGUIEN DE FUERA QUE SE MEE DENTRO!
¡ME MEARÉ SOBRE TI SI NO SALES INMEDIATAMENTE DE MI OFICINA! ¡ES MÁS DE MEDIODÍA!
¡JOEY, ESTO ES UNA TRAMPA! ¡PUEDO OLERLO!
¿QUÉ QUIERES DECIR?
¿NO TE DAS CUENTA? ¡DESDE QUE EL EQUIPO SUPREMO ACABÓ CON TODOS LOS CRIMINALES DE NUEVA YORK (*), EL GOBIERNO HA ESTADO TEMIENDO QUE EL EQUIPO SE DEDIQUE A PERSEGUIR Y ENCERRAR A LOS VERDADEROS LADRONES!
¡...Y YA QUE TODOS MIS DEMÁS COMPAÑEROS DE EQUIPO SON TAN SUSCEPTIBLES DE METERSE EN ESCÁNDALOS COMO LOS PROPIOS POLÍTICOS, TÚ ERES EL ÚNICO AL QUE PUEDEN PONER A SU SERVICIO CON TODA SEGURIDAD! CON UN SUPERHÉROE COMO SENADOR, PODRÁN SEGUIR TRANQUILAMENTE CON SUS TEJEMANEJES...
¿...LO ENTIENDES? ¡DEBES RECHAZAR LA OFERTA!
* VER NÚMERO 4.
¡DIABLOS, NO! ¡QUIERO SER SENADOR! SERÉ COMO JIMMY STEWART EN...
¡JOSEPH! ¡SI ACEPTAS ESTA OFERTA, HEMOS TERMINADO!

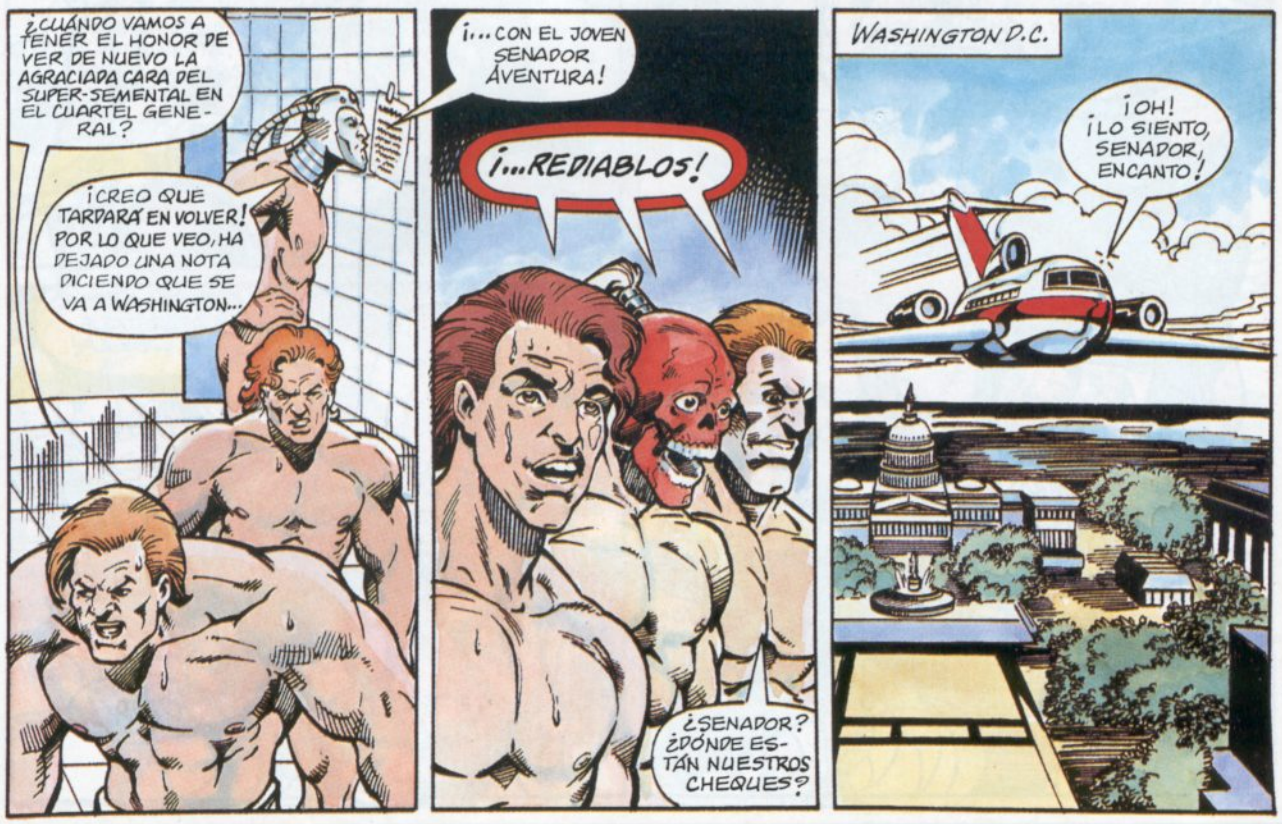
¡NO NECESITO QUE ME DIGAS LO QUE TENGO QUE HACER! ¡TENGO MI PROPIO CRITERIO!
¡SÓLO LO REPETIRÉ UNA VEZ, JOEY! ¡EL SENADO O YO!
¡PUES VALE!
¡VALE!
CRASH!
¡NO PUEDES ECHARME! ¡ÉSTE ES MI APARTAMENTO!
¡SI NO HUBIERA LLEVADO PUESTO EL ARDIENTE ANILLO DEL PODER, PODRÍAS HABERME MATADO!
¡Y NO VUELVAS!
FLOP
¡MUY BIEN! ¡ME IRÉ! ¡PERO DEJA AL MENOS QUE RECOJA MIS COSAS!
CRASH
¡FANTÁSTICO! ¡Y AHÓRRATE EL NUMERITO DE VOLVER ARRASTRÁNDOTE CUANDO CAMBIES DE OPINIÓN!


¡SE ARREPENTIRÁ! ¡RECORDAD MIS PALABRAS! ¡LAMENTARÁ LO QUE HA HECHO!
MIENTRAS, EN EL EDIFICIO KIRBY...
CUARTEL GENERAL DEL EX-GRUPO DE SUPERHÉROES MÁS FAMOSO DEL MUNDO, EL EQUIPO SUPREMO MR
UUUH... ¿QUÉ ES LO QUE ESTÁ AMARGANDO AL JEFE?
¿EL MERCADO SE ESTÁ RECUPERANDO Y SIGUE SIN VENDERSE NI UN MÍSERO EJEMPLAR DE NUESTRAS REVISTAS?
SAUNA PARA HOMBRES DE VERDAD
¡DESPUÉS DE LO QUE HICIMOS EL MES PASADO, YA NO QUEDAN SUPERVILLANOS CONTRA LOS QUE LUCHAR!
¡DARKBLOOD SIGUE EN EL DIQUE SECO CON ESA LESIÓN EN LA INGLE (*), Y NOSOTROS NO PODREMOS VOLVER A TENER BENEFICIOS SI NO HAY SUPERVILLANOS!
* VER NO. 2
¡QUÉ MAL, QUÉ TRISTE! ¡UH-OH! PARA VÍCTIMAS NACIMOS!
¿ES QUE NADIE VA A CAMBIAR ESE CD? ¡EL NUEVO ÁLBUM DE LAS MASCOTAS ES DEPRIMENTE! ¡NO ME SORPRENDE QUE LAS HAYAN METIDO EN LA CÁRCEL!
¡TAL VEZ PUDIÉRAMOS FRUSTRAR ALGÚN TIPO DE ATENTADO TERRORISTA! ¿QUÉ ME DICES, MANPOWER? ¿NO PODRÍA ALGUNO DE TUS AMIGUITOS ÁRABES ELIMINAR A ALGÚN TERRORISTA O ALGO POR EL ESTILO?
¡LO PREPARAREMOS TODO! YA SABES CÓMO SE HACE. PRIMERO LES PROPORCIONAREMOS ALGUNA BOMBA DEFECTUOSA, LUEGO LES PILLAMOS CON LAS MANOS EN LA MASA, Y DE PASO, MIENTRAS LUCHAMOS, DESTROZAMOS UN PAR DE EDIFICIOS CUYOS PROPIETARIOS SE NIEGAN A SUSCRIBIRSE A NUESTRO SERVICIO DE LIMPIEZA DE VILLANOS.
LO DE SIEMPRE... ¿MANPOWER?
RED ROGUE MR
EDGE MR
DEATH-KILLER MR
BLOOD SKULL MR
HOTBLOOD MR

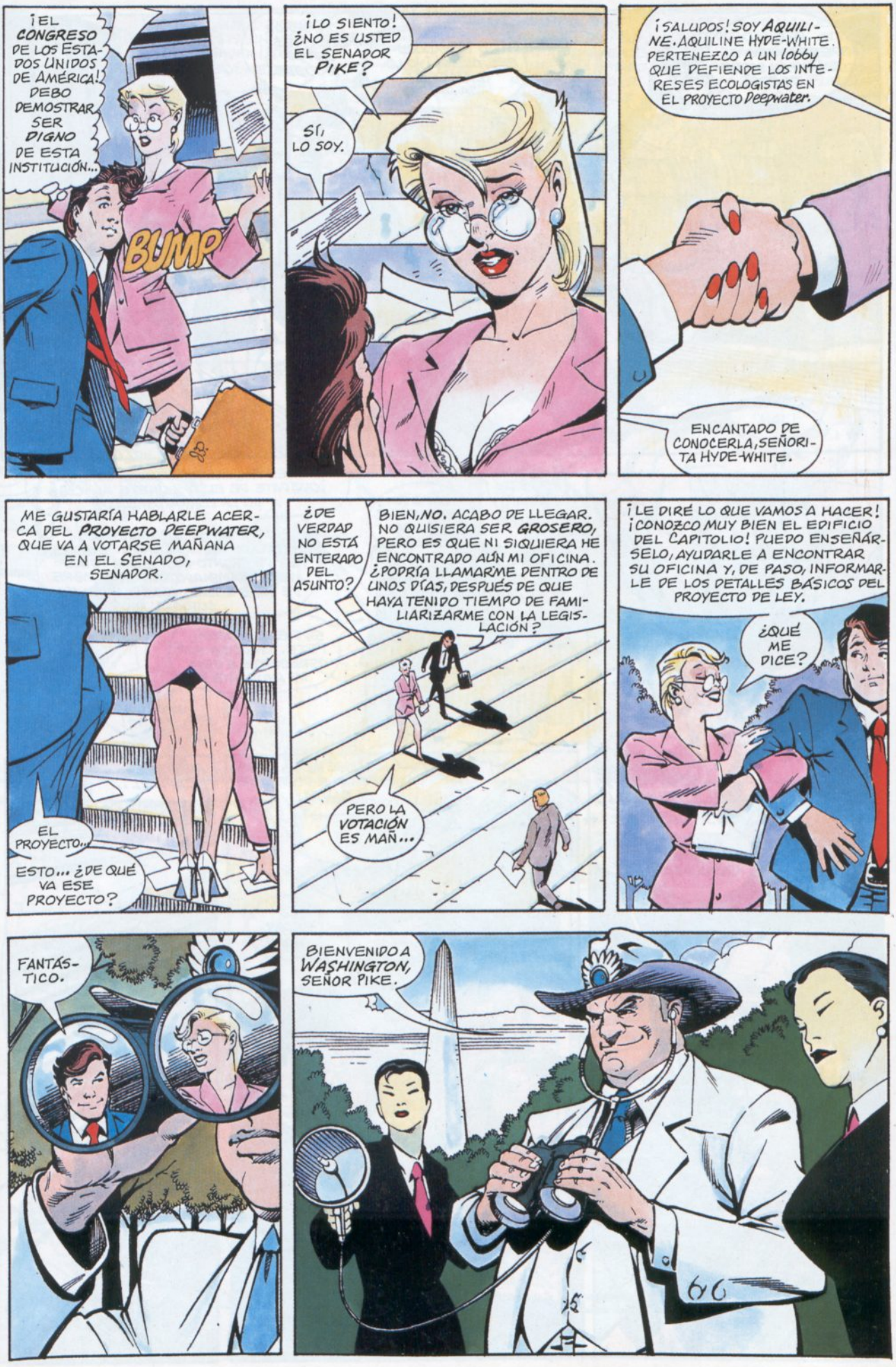

¡EH, PATANES! ¿DÓNDE ESTÁ MANPOWER?
¡LE DIJISTE QUE NO PODÍA ENTRAR EN LA SAUNA CON NOSOTROS, JEFE!
¿RECUERDAS? FUE CUANDO LE PILLASTE TOMÁNDONOS FOTOGRAFÍAS PARA LA REVISTA SUPERHÉROES CON PLUMA. DIGISTES QUE A PARTIR DE ENTONCES TENDRÍA QUE IR A LA SAUNA DE CHICAS.
¡MALDICIÓN! ¿DE QUIÉN FUE LA IDEA DE PERMITIR QUE ESE SUPERHÉROE SARASA INGRESARA EN EL EQUIPO SUPREMO?
¡DIJISTE QUE NO IMPORTABA LO QUE FUERA MIENTRAS PAGARA LA TARIFA DE INSCRIPCIÓN Y LAS CUOTAS MENSUALES!
¡CIERRA LA BOCA, BASTARDO!
WHOMP
OUCH!
¡QUE NO HE SIDO YO, ATONTADO!
SPLASH
¡EH, CON CUIDADO!
¡UF, POR POCO!
¡POR TODOS LOS DIABLOS, QUE ALGUIEN PARE ESTE VAPOR!
¡SUPER CONEJO!
¡SIGO FALSIFICANDO SU FIRMA EN ESTOS EJEMPLARES DEL NÚMERO 0 DE HOTBLOOD CON CERTIFICADO DE AUTENTICIDAD, SEÑOR HOTBLOOD!
¡NO TE PREOCUPES POR ESO! ¡ENCUENTRA A MANPOWER! ¡Y APAGA EL MALDITO VAPOR! ¡NOS ESTAMOS CONVIRTIENDO EN UN HATAJO DE DE ZANAHORIAS ASADAS!
¡JE, JE, JE! ¡TIENE GRACIA, JEFE! ¡TÚ DICIÉNDOLE A SUPER CONEJO QUE NO ESTAMOS CONVIRTIENDO EN ZANAHORIAS ASADAS! ¡HAS TENIDO SUERTE DE QUE NO TE MORDIERA EN LA NARIZ! ¡JE, JE!
SLAP
¿DEATH-KILL?
¿SÍ, JEFE?
¡BUSCA A EDGE Y APLÁSTALE LA CABEZA!
¡AYYY!
WHACK
¡OWW!

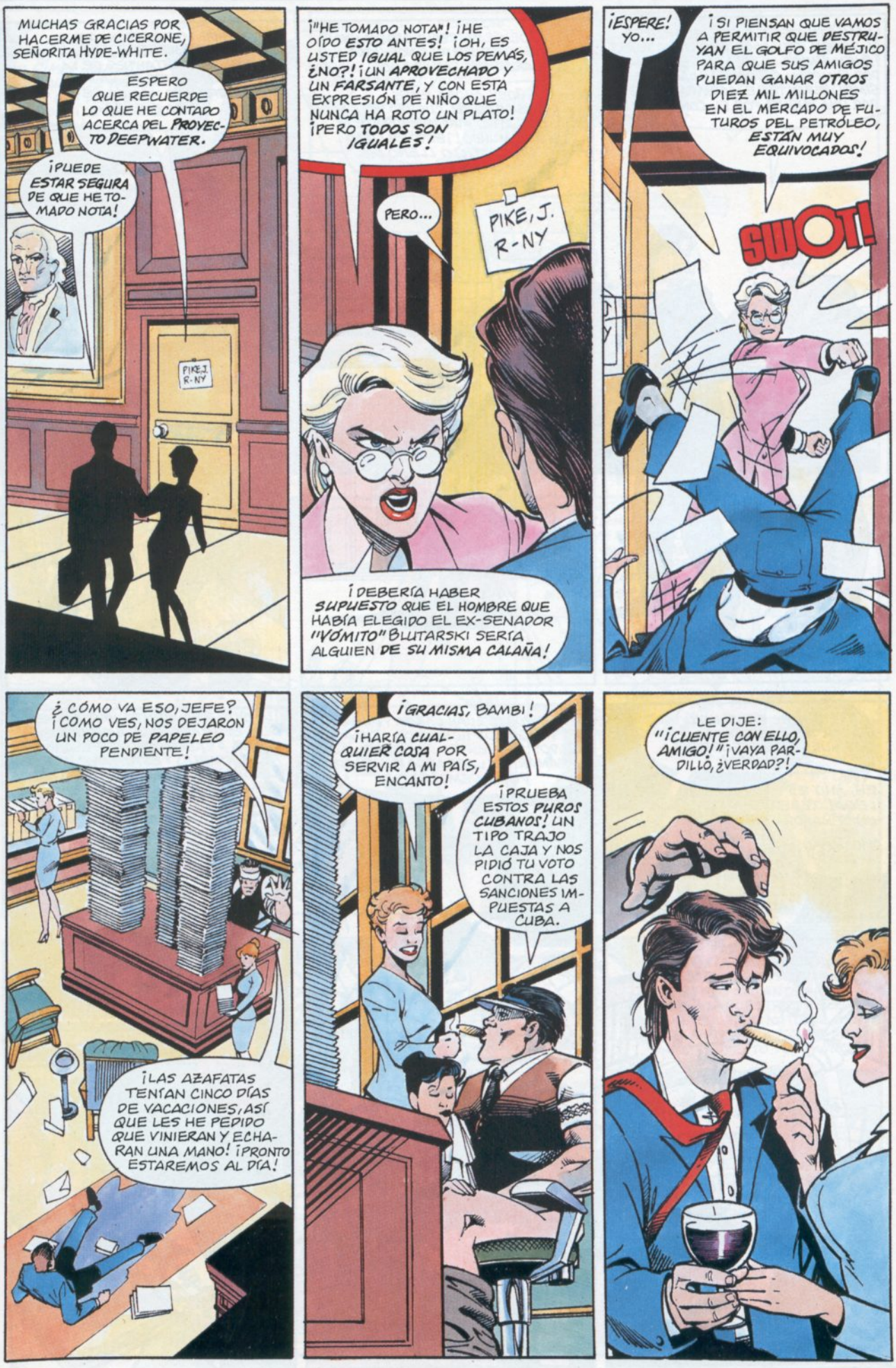
¡AHORA QUE LO PIENSO, LLEVO DÍAS SIN VER A MANPOWER! ¿DÓNDE SE HABRÁ METIDO?
¿RECUERDAS, JEFE? LE DEJASTE QUE SE LLEVARA A CASA EL RAYO INVERTIDOR DE EMOCIONES PARA QUE LE AYUDARA A DOMESTICAR A SU GATO.
SÍ, ¿Y QUÉ?
¡CREO QUE EL RAYO LE HA AFECTADO PERMANENTEMENTE! ¡HA ESTADO RESOLVIENDO CRÍMENES POR TODA LA CIUDAD!
¡Y ADEMÁS SE HA VUELTO HETEROSEXUAL! ¡EL OTRO DÍA LE VI HACIÉNDOLES PROPOSICIONES A LA SEÑORITA LYNN YA BLAZING FURY!
* VER Nº. 2

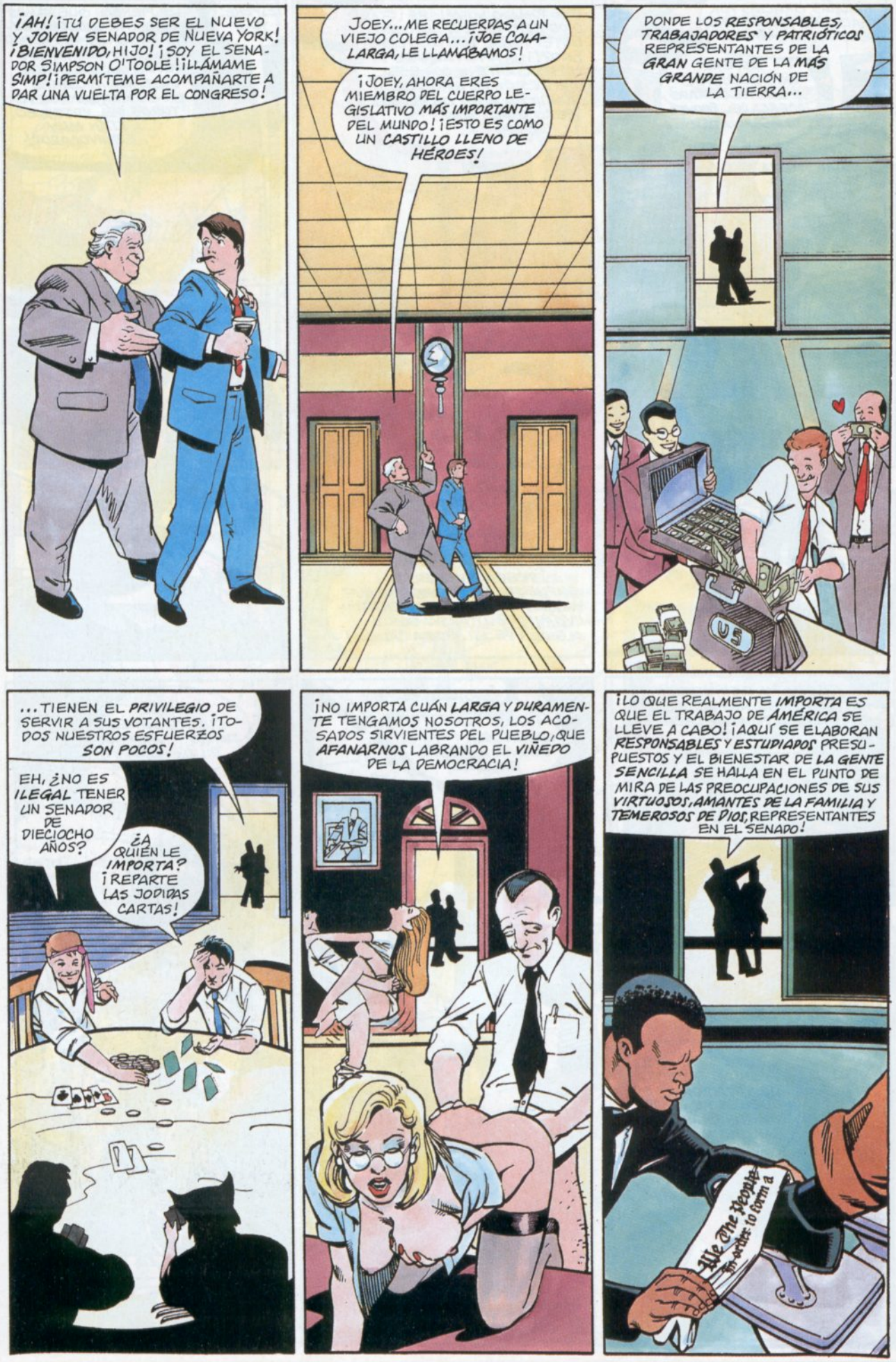

¡NO ESTÁN NADA MAL!

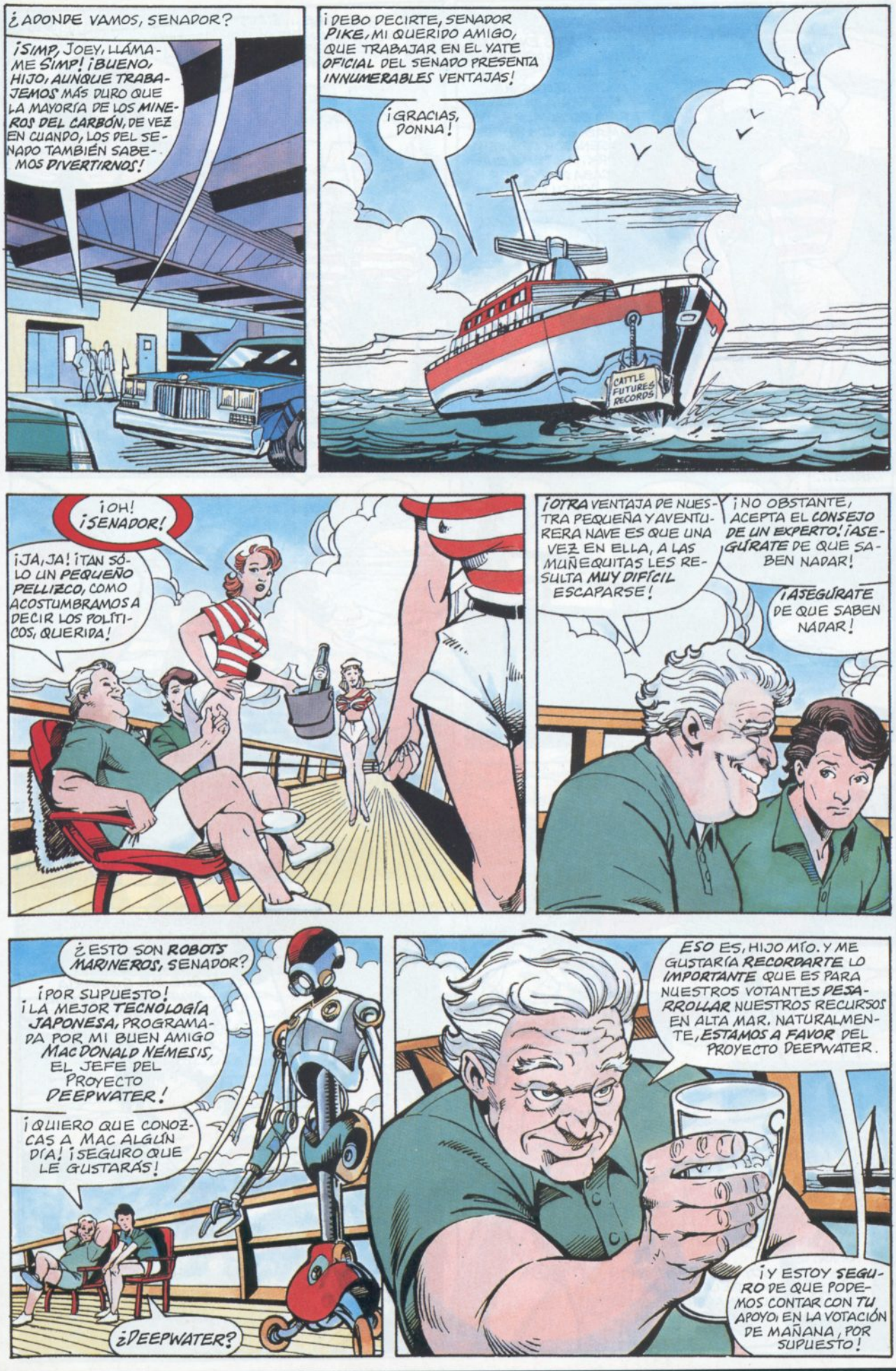

¿CUÁNDO VAMOS A TENER EL HONOR DE VER DE NUEVO LA AGRACIADA CARA DEL SUPER-SEMENTAL EN EL CUARTEL GENERAL?
¡CREO QUE TARDARÁ EN VOLVER! POR LO QUE VEO, HA DEJADO UNA NOTA DICIENDO QUE SE VA A WASHINGTON...
¡...CON EL JOVEN SENADOR AVENTURA!
¡...REDIABLOS!
¿SENADOR? ¿DÓNDE ESTÁN NUESTROS CHEQUES?
WASHINGTON D.C.
¡OH! ¡LO SIENTO, SENADOR, ENCANTO!

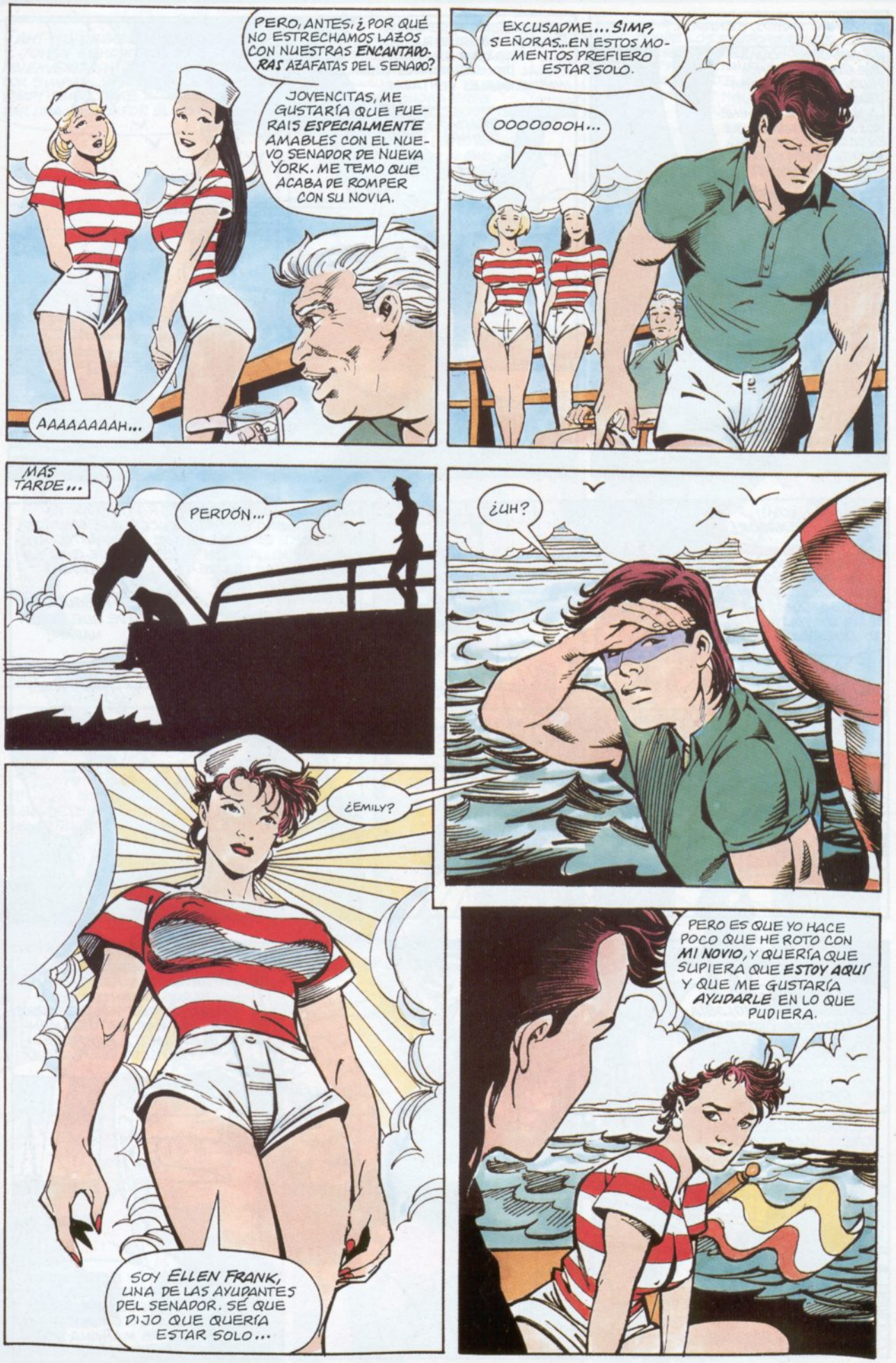
¡HE DERRAMADO EL CHAMPÁN SOBRE LOS DOS!
¡NO TE PREOCUPES, CIELO! ¡YO LO LAMERÉ! ¡JA,JA,JÁ!
¡OH, SEÑOR PETER! ¡ES USTED TERRIBLE!
¿HAY ALGO QUE PUEDA HACER POR USTED, SENADOR?
¿...EN LA PERVERSA EMILY?
CÓMO PUDO ABANDONARME DE ESA MANERA...
SLAP
¡TIENES QUE RECUPERARTE, COLEGA! ¡OLVÍDATE DE ELLA Y ÚNETE AL "CLUB DE LA ESTRATOSFERA"!
¡FÍJATE EN MÍ! ¡QUINCE AÑOS INSTALADO EN LA ACERA DE ENFRENTE Y DE PRONTO DESPIERTO TOTALMENTE CAMBIADO, CON UN HAMBRE DE TITIS QUE NO VEAS! LA VIDA ES CURIOSA, ¿NO?
SÍ, TIENES RAZÓN, PETE. ¡GRACIAS POR OFRECERTE A SER MI AYUDANTE!
¡NO TIENE IMPORTANCIA, AMIGO!
¿...SEA LO QUE SEA?
¡HEY, JOEY! ¡A ESO LE LLAMO YO UN TRATO DE PRIMERA!
¿HUH? ESTABA PENSANDO...
¡OH! ¡SE ME HA CAÍDO EL CHICLE DENTRO DE LA BLUSA!
¡LO ENCONTRARÉ!
PRONTO, EN LA CAPITAL...
LLÁMAME CUANDO NOS HAYAS CONSEGUIDO UN APARTAMENTO.
¡LO HARÉ, JEFE! ¡EH, CHICAS, AL ATAQUE!


¡EL CONGRESO DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA! DEBO DEMOSTRAR SER DIGNO DE ESTA INSTITUCIÓN...
BUMP
¡LO SIENTO! ¿NO ES USTED EL SENADOR PIKE?
SÍ, LO SOY.
¡SALUDOS! SOY AQUILINE. AQUILINE HYDE-WHITE. PERTENEZCO A UN lobby QUE DEFIENDE LOS INTERESES ECOLOGISTAS EN EL PROYECTO Deepwater.
ENCANTADO DE CONOCERLA, SEÑORITA HYDE-WHITE.
ME GUSTARÍA HABLARLE ACERCA DEL PROYECTO DEEPWATER, QUE VA A VOTARSE MAÑANA EN EL SENADO, SENADOR.
EL PROYECTO...
ESTO... ¿DE QUÉ VA ESE PROYECTO?
¿DE VERDAD NO ESTÁ ENTERADO DEL ASUNTO?
BIEN, NO. ACABO DE LLEGAR. NO QUISIERA SER GROSERO, PERO ES QUE NI SIQUIERA HE ENCONTRADO AÚN MI OFICINA. ¿PODRÍA LLAMARME DENTRO DE UNOS DÍAS, DESPUÉS DE QUE HAYA TENIDO TIEMPO DE FAMILIARIZARME CON LA LEGISLACIÓN?
PERO LA VOTACIÓN ES MAÑ...
¡LE DIRÉ LO QUE VAMOS A HACER! ¡CONOZCO MUY BIEN EL EDIFICIO DEL CAPITOLIO! PUEDO ENSEÑÁRSELO, AYUDARLE A ENCONTRAR SU OFICINA Y, DE PASO, INFORMARLE DE LOS DETALLES BÁSICOS DEL PROYECTO DE LEY.
¿QUÉ ME DICE?
FANTÁSTICO.
BIENVENIDO A WASHINGTON, SEÑOR PIKE.


MUCHAS GRACIAS POR HACERME DE CICERONE, SEÑORITA HYDE-WHITE.
ESPERO QUE RECUERDE LO QUE HE CONTADO ACERCA DEL PROYECTO DEEPWATER.
¡PUEDE ESTAR SEGURA DE QUE HE TOMADO NOTA!
PIKE, J. R-NY
¡"HE TOMADO NOTA"! ¡HE OÍDO ESTO ANTES! ¡OH, ES USTED IGUAL QUE LOS DEMÁS, ¿NO?! ¡UN APROVECHADO Y UN FARSANTE, Y CON ESTA EXPRESIÓN DE NIÑO QUE NUNCA HA ROTO UN PLATO! ¡PERO TODOS SON IGUALES!
PERO...
PIKE, J. R-NY
¡DEBERÍA HABER SUPUESTO QUE EL HOMBRE QUE HABÍA ELEGIDO EL EX-SENADOR "VÓMITO" BLUTARSKI SERÍA ALGUIEN DE SU MISMA CALAÑA!
¡ESPERE! YO...
¡SI PIENSAN QUE VAMOS A PERMITIR QUE DESTRUYAN EL GOLFO DE MÉJICO PARA QUE SUS AMIGOS PUEDAN GANAR OTROS DIEZ MIL MILLONES EN EL MERCADO DE FUTUROS DEL PETRÓLEO, ESTÁN MUY EQUIVOCADOS!
SWOT!
¿CÓMO VA ESO, JEFE? ¡COMO VES, NOS DEJARON UN POCO DE PAPELEO PENDIENTE!
¡LAS AZAFATAS TENÍAN CINCO DÍAS DE VACACIONES, ASÍ QUE LES HE PEDIDO QUE VINIERAN Y ECHARAN UNA MANO! ¡PRONTO ESTAREMOS AL DÍA!
¡GRACIAS, BAMBI!
¡HARÍA CUALQUIER COSA POR SERVIR A MI PAÍS, ENCANTO!
¡PRUEBA ESTOS PUROS CUBANOS! UN TIPO TRAJO LA CAJA Y NOS PIDIÓ TU VOTO CONTRA LAS SANCIONES IMPUESTAS A CUBA.
LE DIJE: "¡CUENTE CON ELLO, AMIGO!" ¡VAYA PARDILLO, ¿VERDAD?!


¡AH! ¡TÚ DEBES SER EL NUEVO Y JOVEN SENADOR DE NUEVA YORK! ¡BIENVENIDO, HIJO! ¡SOY EL SENADOR SIMPSON O'TOOLE! ¡LLÁMAME SIMP! ¡PERMÍTEME ACOMPAÑARTE A DAR UNA VUELTA POR EL CONGRESO!
JOEY... ME RECUERDAS A UN VIEJO COLEGA... ¡JOE COLALARGA, LE LLAMÁBAMOS!
¡JOEY, AHORA ERES MIEMBRO DEL CUERPO LEGISLATIVO MÁS IMPORTANTE DEL MUNDO! ¡ESTO ES COMO UN CASTILLO LLENO DE HÉROES!
DONDE LOS RESPONSABLES, TRABAJADORES Y PATRIÓTICOS REPRESENTANTES DE LA GRAN GENTE DE LA MÁS GRANDE NACIÓN DE LA TIERRA...
...TIENEN EL PRIVILEGIO DE SERVIR A SUS VOTANTES. ¡TODOS NUESTROS ESFUERZOS SON POCOS!
EH, ¿NO ES ILEGAL TENER UN SENADOR DE DIECIOCHO AÑOS?
¿A QUIÉN LE IMPORTA? ¡REPARTE LAS JODIDAS CARTAS!
¡NO IMPORTA CUÁN LARGA Y DURAMENTE TENGAMOS NOSOTROS, LOS ACOSADOS SIRVIENTES DEL PUEBLO, QUE AFANARNOS LABRANDO EL VIÑEDO DE LA DEMOCRACIA!
¡LO QUE REALMENTE IMPORTA ES QUE EL TRABAJO DE AMÉRICA SE LLEVE A CABO! ¡AQUÍ SE ELABORAN RESPONSABLES Y ESTUDIADOS PRESUPUESTOS Y EL BIENESTAR DE LA GENTE SENCILLA SE HALLA EN EL PUNTO DE MIRA DE LAS PREOCUPACIONES DE SUS VIRTUOSOS, AMANTES DE LA FAMILIA Y TEMEROSOS DE DIOS, REPRESENTANTES EN EL SENADO!
We the people in order to form a


¿ADONDE VAMOS, SENADOR?
¡SIMP, JOEY, LLÁMAME SIMP! ¡BUENO, HIJO, AUNQUE TRABAJEMOS MÁS DURO QUE LA MAYORÍA DE LOS MINEROS DEL CARBÓN, DE VEZ EN CUANDO, LOS DEL SENADO TAMBIÉN SABEMOS DIVERTIRNOS!
¡DEBO DECIRTE, SENADOR PIKE, MI QUERIDO AMIGO, QUE TRABAJAR EN EL YATE OFICIAL DEL SENADO PRESENTA INNUMERABLES VENTAJAS!
¡GRACIAS, DONNA!
CATTLE FUTURES RECORDS
¡OH! ¡SENADOR!
¡JA, JA! ¡TAN SÓLO UN PEQUEÑO PELLIZCO, COMO ACOSTUMBRAMOS A DECIR LOS POLÍTICOS, QUERIDA!
¡OTRA VENTAJA DE NUESTRA PEQUEÑA Y AVENTURERA NAVE ES QUE UNA VEZ EN ELLA, A LAS MUÑEQUITAS LES RESULTA MUY DIFÍCIL ESCAPARSE!
¡NO OBSTANTE, ACEPTA EL CONSEJO DE UN EXPERTO! ¡ASEGÚRATE DE QUE SABEN NADAR!
¡ASEGÚRATE DE QUE SABEN NADAR!
¿ESTO SON ROBOTS MARINEROS, SENADOR?
¡POR SUPUESTO! ¡LA MEJOR TECNOLOGÍA JAPONESA, PROGRAMADA POR MI BUEN AMIGO MACDONALD NÉMESIS, EL JEFE DEL PROYECTO DEEPWATER!
¡QUIERO QUE CONOZCAS A MAC ALGÚN DÍA! ¡SEGURO QUE LE GUSTARÁS!
¿DEEPWATER?
ESO ES, HIJO MÍO. Y ME GUSTARÍA RECORDARTE LO IMPORTANTE QUE ES PARA NUESTROS VOTANTES DESARROLLAR NUESTROS RECURSOS EN ALTA MAR. NATURALMENTE, ESTAMOS A FAVOR DEL PROYECTO DEEPWATER.
¡Y ESTOY SEGURO DE QUE PODEMOS CONTAR CON TU APOYO EN LA VOTACIÓN DE MAÑANA, POR SUPUESTO!


PERO, ANTES, ¿POR QUÉ NO ESTRECHAMOS LAZOS CON NUESTRAS ENCANTADORAS AZAFATAS DEL SENADO?
JOVENCITAS, ME GUSTARÍA QUE FUERAIS ESPECIALMENTE AMABLES CON EL NUEVO SENADOR DE NUEVA YORK. ME TEMO QUE ACABA DE ROMPER CON SU NOVIA.
AAAAAAAAH...
EXCUSADME... SIMP, SEÑORAS... EN ESTOS MOMENTOS PREFIERO ESTAR SOLO.
OOOOOOOH...
MÁS TARDE...
PERDÓN...
¿UH?
¿EMILY?
SOY ELLEN FRANK, UNA DE LAS AYUDANTES DEL SENADOR. SÉ QUE DIJO QUE QUERÍA ESTAR SOLO...
PERO ES QUE YO HACE POCO QUE HE ROTO CON MI NOVIO, Y QUERÍA QUE SUPIERA QUE ESTOY AQUÍ Y QUE ME GUSTARÍA AYUDARLE EN LO QUE PUDIERA.

PRONTO...
¡NO PUEDO CREER QUE ME HAYA... DEJADO! ¡NO ME DIO NINGUNA OPORTUNIDAD! ¡YO LA QUERÍA TANTO Y AHORA LA HE PERDIDO!
SÍ... NO TE REPRIMAS, JOEY. LLORA.
¡AHORA YA NO ME QUERRÁ NINGUNA CHICA!
SHHHH...
SEÑORAS... ¡CREO QUE EL SENADOR ACABA DE TOMAR ALGUNAS DECISIONES CON RESPECTO AL PROYECTO DEEPWATER!
PRÓXIMO EPISODIO: ¡DEEP-WATER!

VÁSTAGOS

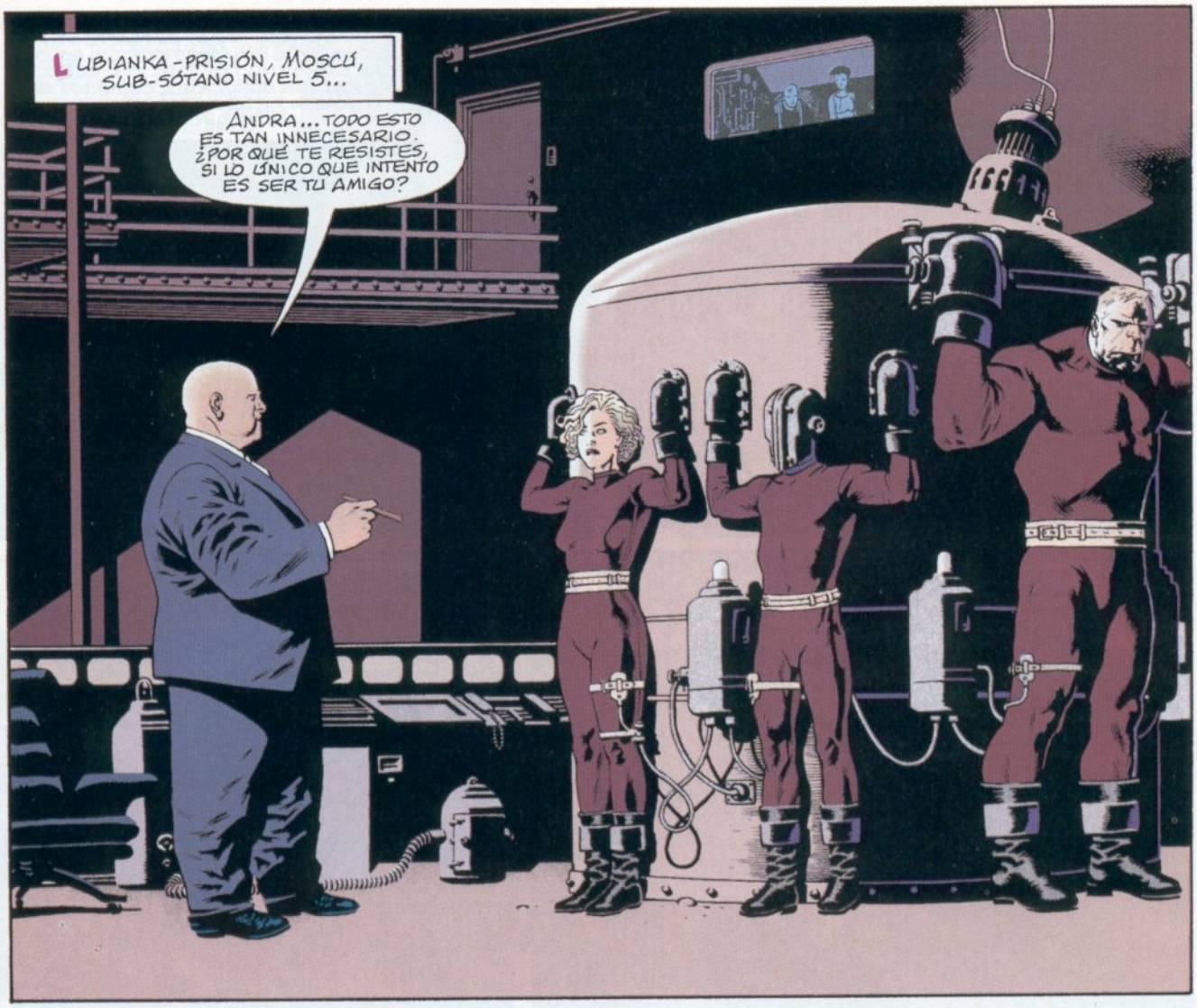
EPISODIO 5: EL PASADO

RUSIA, 1994:
En la década de los 60 y de los 70, la KGB creó un grupo de cincuenta niños sobrehumanos, que recibieron el nombre de **VÁSTAGOS**. Tras la caída del comunismo, los Vástagos se dispersaron, la mayoría de ellos ignorantes de sus facultades, puesto que el único resorte que las activa es la realización del acto sexual entre dos de ellos. Un misterioso ex-oficial de la KGB conocido como **EL COMISARIO** ha enviado por toda Rusia a los **CAZADORES**, su propio grupo de soldados de élite y asesinos, para eliminar a los Vástagos.

Hasta ahora, hemos conocido a cuatro Vástagos:
PETRA—Una Vástago que puede cambiar de forma y que ha estado buscando a sus compañeros. La primera a la que ha encontrado y con la que se ha acostado es...
ANDRA—Una ex-prostituta callejera de Minsk, poseedora de enormes poderes telequinéticos y que desprecia a...
RASPUTÍN—El más viejo amigo de Andra, un mudo que tiene el poder de controlar las mentes. A Rasputín siempre le acompaña...
EL GRAN OSO—Un monstruo Vástago mutante con una fuerza sobrehumana que ha demostrado estar cada vez más obsesionado con Andra.

Además hemos presentado al **SARGENTO SASHA KIROV** y a su hermana, la **TENIENTE NATASHA KIROV**, los más cercanos ayudantes y guardaespaldas del Comisario. Llegaron con el Comisario y su grupo de Cazadores al escondite de Petra, un bunker abandonado en Belarus. Tras una breve batalla, durante la cual el Comisario pudo presenciar por primera vez una demostración de los poderes de Andra, tres de los Vástagos, Andra, Oso y Rasputín, fueron capturados vivos y llevados al Cuartel General del Comisario, en Moscú...

CREADO POR: Caragonne & Nowlan GUIÓN: Caragonne & Thornton
LÁPIZ: Rush Heath TINTA: Kewin Nowlan COLOR: Kindzierski


LUBIANKA-PRISIÓN, MOSCÚ, SUB-SÓTANO NIVEL 5...
ANDRA... TODO ESTO ES TAN INNECESARIO. ¿POR QUÉ TE RESISTES, SI LO ÚNICO QUE INTENTO ES SER TU AMIGO?

¡HA DESCONECTADO EL MONITOR DE AUDIO! ¡EN TODOS ESTOS MESES DE CAZA DE VÁSTAGOS HEMOS SEGUIDO SUS ÓRDENES AL PIE DE LA LETRA!
¿POR QUÉ NO QUIERE QUE PARTICIPEMOS EN EL INTERROGATORIO?
TAL VEZ EL COMISARIO TENGA ALGO QUE OCULTAR. TAL VEZ NOS HA OCULTADO ALGO DESDE EL PRINCIPIO.

¿POR QUÉ SIGUES PROTEGIÉNDOLE, MI ÁNGEL? RASPUTÍN ES **REALMENTE** EL MÁS **PERVERSO** DE MIS HIJOS. ¡COMPARADO CON ÉL, YO SOY UN SANTO!
HA VUELTO LOCA A MUCHA GENTE. HA LOGRADO QUE ALGUNAS PERSONAS SE SUICIDARAN. ¿ES QUE HA OSCURECIDO TU MENTE? ¿TE HA OBLIGADO A ENAMORARTE DE ÉL?

RASPUTÍN NO TIENE NINGUNA VERGÜENZA. HA ABANDONADO A DECENAS DE MILES DE AMANTES, MUCHAS NO PODRÁN SUPERARLO NUNCA.
¿CREÍAS QUE PODÍAS **BURLARTE** DE MÍ, ESTÚPIDO? ¿PENSABAS QUE TAN SÓLO ERA OTRO RUDO OFICIAL DEL EJÉRCITO RUSO, O UN BURÓCRATA COMO LOS QUE HABÍAS ESQUIVADO TODOS ESTOS AÑOS?

Y **TÚ**, BRUTAL MONSTRUOSIDAD. ¡ERES UN ERROR QUE JAMÁS DEBIERA HABER **NACIDO**!
¡ESTÚPIDOS! ¡OS CONOZCO A TODOS ÍNTIMAMENTE, COMO **CUALQUIER** PADRE CONOCE A SUS HIJOS!
¡AAAARG!
¿POR QUÉ NOS LLAMAS **HIJOS**?

¿QUIERES QUE TE CUENTE UNA HISTORIA, PEQUEÑA? SÍ, HA LLEGADO EL MOMENTO DE QUE CONOZCAS LA VERDAD...

MIRA **ESTO**, POR EJEMPLO.
¡**NO**! ¡NO PUEDE SER!
BEEP BEEP BEEP

EL ESCÁNER NO MIENTE: **ERES** UN VÁSTAGO, Y LOS DOS SABEMOS CUÁLES SON LAS ÓRDENES QUE HAY RESPECTO A LOS VÁSTAGOS...
VUÉLVETE Y QUÍTATE LA ROPA.

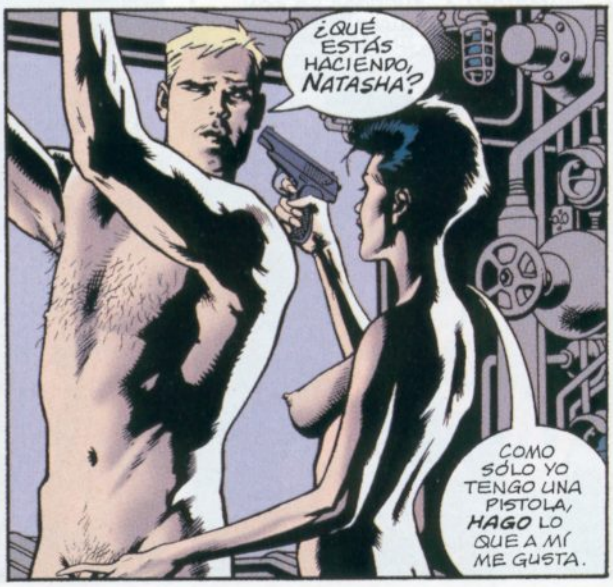
CRECÍ EN UN CAMPO DE CONCENTRACIÓN NAZI, EN UCRANIA. ESTABA EN EL PROGRAMA DE EXPERIMENTOS EUGENÉSICOS. ENTRE LOS MILES QUE LOS SUFRIERON, FUI EL ÚNICO SUPERVIVIENTE..

ALGUNA CARACTERÍSTICA GENÉTICA ME HIZO ANORMALMENTE FUERTE. TRAS LA GUERRA, ME ESTABLECÍ EN UNA PEQUEÑA GRANJA COLECTIVA. EMPECÉ COMO UN CAMPESINO NORMAL.

PERO ERA UN JOVEN PRECOZ. BUENO CON LAS MUJERES, POCO RESPETUOSO CON LA AUTORIDAD. PRONTO CONSEGUÍ UNA POSICIÓN DE PODER EN LA ALDEA.

LOS RUMORES DE MIS PROEZAS FÍSICAS LLEGARON A OÍDOS DEL GOBIERNO. Y FUI "INVITADO" A ALISTARME EN EL EJÉRCITO. SE ME DIJO QUE CON MIS FACULTADES CONSEGUIRÍA GRANDES RECOMPENSAS.

¡... SOY TU HERMANO! ¿CÓMO PUEDES TRAICIONARME?
OLVIDAS NUESTRO DEBER CON EL ESTADO. PON LAS MANOS EN LA CABEZA.


¿QUÉ ESTÁS HACIENDO, NATASHA?
COMO SÓLO YO TENGO UNA PISTOLA, HAGO LO QUE A MÍ ME GUSTA.

ME FUE MUY BIEN ALLÍ. LA SOLA NOTICIA DE MI LLEGADA ASUSTABA A LOS ENEMIGOS DEL ESTADO Y LES HACÍA RENDIRSE.

KRUSCHEV DIJO QUE MIS FACULTADES ERAN SOBREHUMANAS Y ME CONVIRTIÓ EN UNA ESPECIE DE SUPER HOMBRE A LOS OJOS DEL PUEBLO. ME LLAMABAN "MAYDAY, EL HÉROE DEL PROLETARIADO".

EN EL PUNTO ÁLGIDO DE LA GUERRA FRÍA, FUI EXHIBIDO EN LA PLAZA ROJA, JUNTO CON LAS OTRAS ARMAS DEL DESFILE, COMO PRUEBA DEL PODER DE LA UNIÓN SOVIÉTICA.

¡"MAYDAY"! ¡VAYA TONTERÍA! GRACIAS A LENIN QUE NO TUVE QUE PONERME ESE ESTÚPIDO VESTIDO MÁS QUE UNA SOLA VEZ.

CUANDO BREZHNEV LLEGÓ AL PODER, LAS COSAS CAMBIARON. QUERÍA MÁS SOBREHUMANOS.

BREZHNEV ME GUSTABA. UN HOMBRE EMINENTEMENTE PRÁCTICO, QUE SIEMPRE CAPTABA A SUS ENEMIGOS POTENCIALES. PUESTO QUE ERA DEMASIADO VALIOSO COMO PARA SER ELIMINADO, SE ME ENCARGÓ *PERSONALMENTE* QUE CREARA LA PRÓXIMA GENERACIÓN DE SUPER-HOMBRES. MI TRABAJO SE LLEVABA A CABO EN SECRETO, NO SE REALIZABAN ESTÚPIDAS EXHIBICIONES PÚBLICAS.

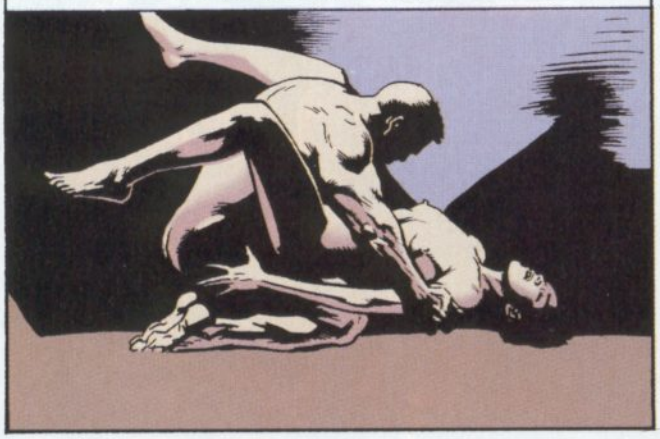
¡ESTO ES UNA *ABOMINACIÓN*!

¿LO ES? NO ME DIGAS QUE NUESTROS CUERPOS NO SON IGUALMENTE BELLOS... ENCAJAN PERFECTAMENTE...

ESTO TAL VEZ TE RESULTE DESAGRADABLE, SASHA...

¿...O TAL VEZ RESULTE MUY AGRADABLE PARA AMBOS?

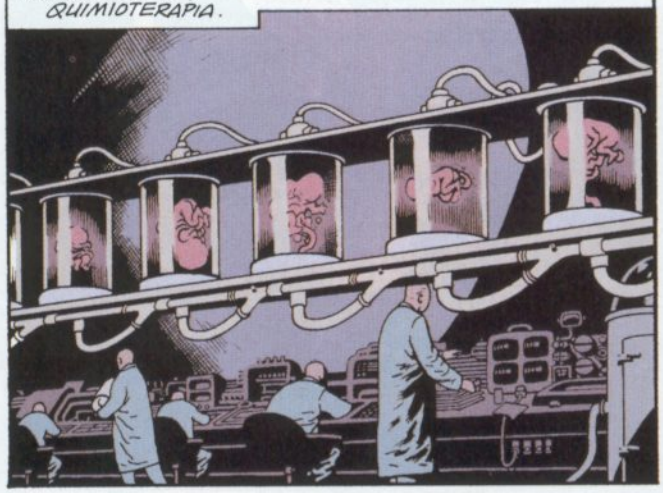
SE PROBARON MUJERES JÓVENES POR TODA RUSIA PARA SER CANDIDATAS A ESTE HONOR. SE LAS ELEGÍA POR SU POTENCIAL PARANORMAL Y, PUESTO QUE FUI REQUERIDO PARA LLEVAR A CABO PRODIGIOSOS SERVICIOS AL ESTADO EN ESTA ÁREA, ME ASEGURÉ DE QUE **TAMBIÉN** SE LAS ELIGIERA POR SUS **OTRAS** CARACTERÍSTICAS.



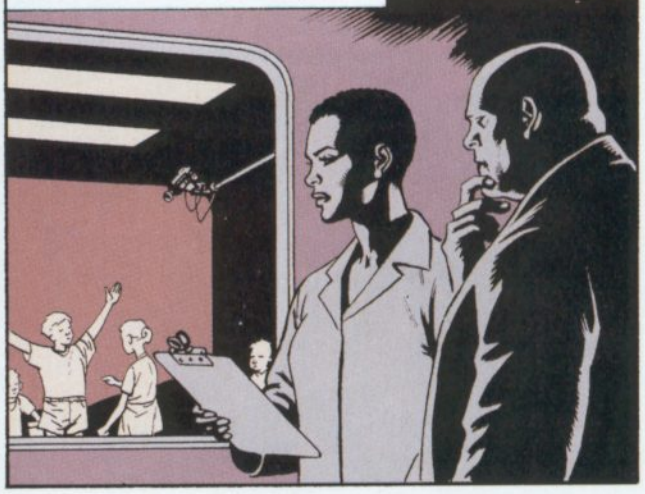
DESGRACIADAMENTE, EL MÉTODO "NATURAL", POR MÍ EL PREFERIDO, DIO UNOS RESULTADOS DEFECTUOSOS... MONSTRUOS HORRIBLEMENTE DEFORMES...

MIRAD AL OSO. QUÉ DESGRACIA.

REFINAMOS EL PROCESO. MI MATERIAL GENÉTICO FUE AISLADO Y PURIFICADO Y FUE INYECTADO EN FETOS SELECTIVAMENTE CRUZADOS, Y LUEGO POTENCIADOS CON RADIACIONES Y QUIMIOTERAPIA.



EN ESTA OCASIÓN, LOS NIÑOS SE DESARROLLARON NORMALMENTE... ERAN FRUSTRANTEMENTE NORMALES. OS MANTENIMOS AISLADOS EN LA BASE DE VÁSTAGOS DE CHERNOBYL.



OH, VAMOS... VEO QUE **NO SABES** ACEPTAR UNA BROMA...

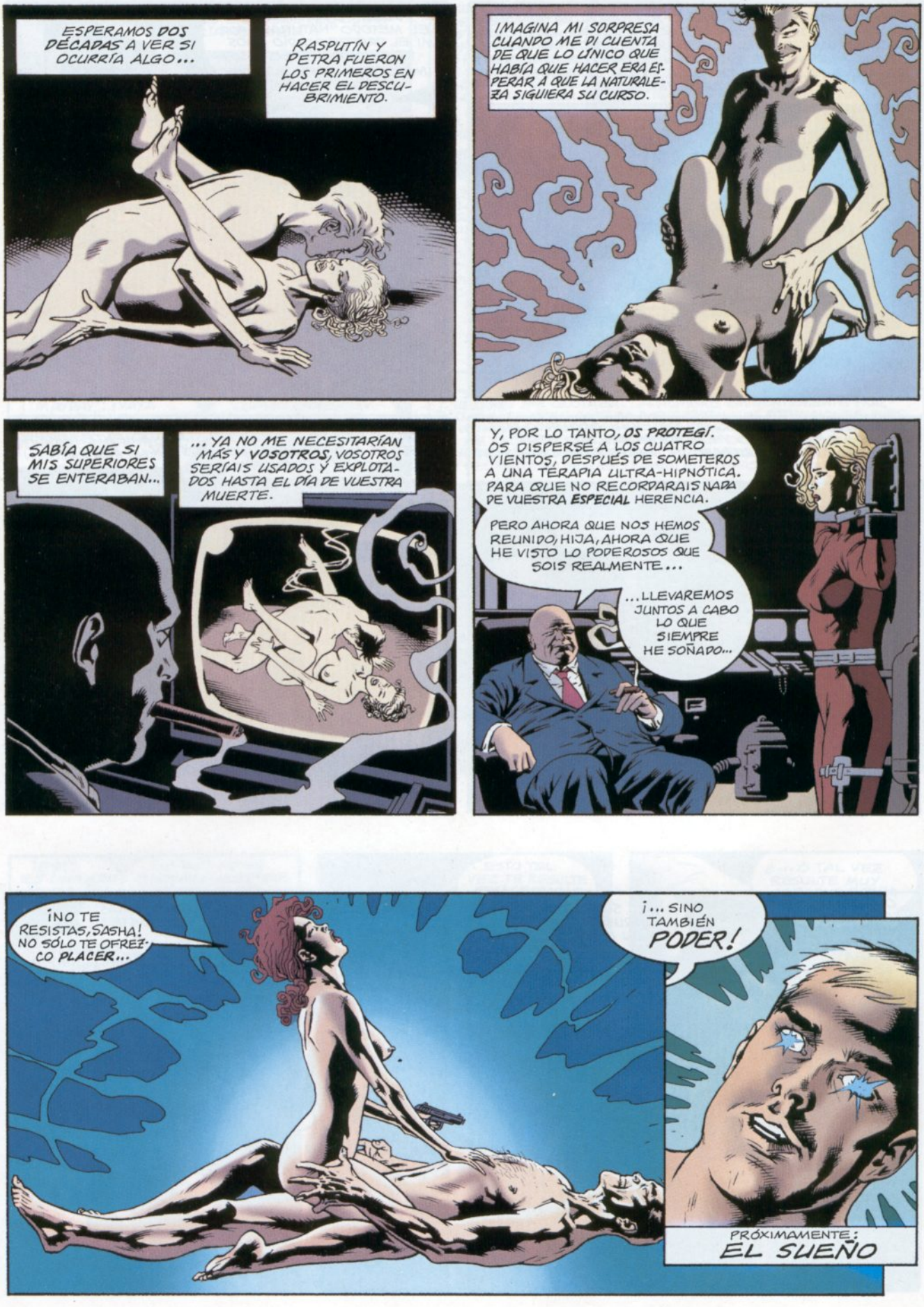
NO SOY NATASHA, AUNQUE SUS RECUERDOS Y SU CUERPO SON MÍOS CUANDO LO DESEO.

SOY PETRA, LA QUE CAMBIA DE FORMA. YO TAMBIÉN SOY UNA VÁSTAGO.

¿DÓNDE ESTÁ MI HERMANA? ¿CÓMO HAS PODIDO ENGAÑAR AL ESCÁNER?

SON MUCHAS PREGUNTAS.

RELÁJATE, SASHA. CONFÍA EN UNA DE LOS TUYOS. DÉJAME **HACERTE EL AMOR.**


ESPERAMOS DOS DÉCADAS A VER SI OCURRÍA ALGO...
RASPUTÍN Y PETRA FUERON LOS PRIMEROS EN HACER EL DESCUBRIMIENTO.
¡IMAGINA MI SORPRESA CUANDO ME DI CUENTA DE QUE LO ÚNICO QUE HABÍA QUE HACER ERA ESPERAR A QUE LA NATURALEZA SIGUIERA SU CURSO.
SABÍA QUE SI MIS SUPERIORES SE ENTERABAN...
...YA NO ME NECESITARÍAN MÁS Y VOSOTROS, VOSOTROS SERÍAIS USADOS Y EXPLOTADOS HASTA EL DÍA DE VUESTRA MUERTE.
Y, POR LO TANTO, OS PROTEGÍ. OS DISPERSÉ A LOS CUATRO VIENTOS, DESPUÉS DE SOMETEROS A UNA TERAPIA ULTRA-HIPNÓTICA. PARA QUE NO RECORDARAIS NADA DE VUESTRA ESPECIAL HERENCIA.
PERO AHORA QUE NOS HEMOS REUNIDO, HIJA, AHORA QUE HE VISTO LO PODEROSOS QUE SOIS REALMENTE...
...LLEVAREMOS JUNTOS A CABO LO QUE SIEMPRE HE SOÑADO...
¡NO TE RESISTAS, SASHA! NO SÓLO TE OFREZCO PLACER...
¡... SINO TAMBIÉN PODER!
PRÓXIMAMENTE: EL SUEÑO

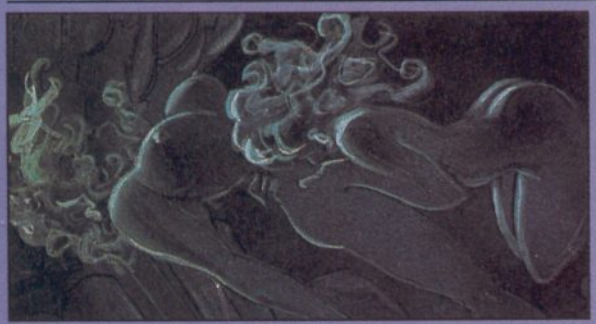
Bethlehem STEELE™

EPISODIO 5: UN PEQUEÑO SACRIFICIO

Año 2194. Bethlehem Steele es una androide creada para ser la pareja perfecta del hombre más rico de la galaxia, Sho Tanaka. El cuerpo y los gestos de Bethlehem son exactos a los del ser humano, pero posee poderes, sexuales y de otro tipo, que la hacen sobrehumana. En su condición de mujer perfecta con voluntad propia, Beth no se resignó a ser el juguete de un hombre rico, y escapó con la ayuda de su diseñadora (y amante lesbiana), Thea Burroughs.

The y Beath fueron capturadas por el pirata espacial Rad Gemini, al que más tarde se unirían. Pronto se produjo un romance entre Beth y Gemini, aunque Gemini ignoraba que Beth era una androide. Pero Tanaka no estaba dispuesto a permitir que Beth se le escapara. Les persiguió, a ella y a sus amigos, hasta el planetoide artificial de Nueva Tortuga, una fortaleza pirata en los límites del espacio conocido.

Beth se rindió a Tanaka a cambio de que éste dejara escapar a sus amigos. Una vez la tuvo en sus garras, Tanaka le reveló a Beth la existencia de una androide gemela, hecha a su imagen, pero completamente leal a Tanaka. Para divertirse, Tanaka obliga a las dos Beths a bailar una danza sexual, momento en el que...



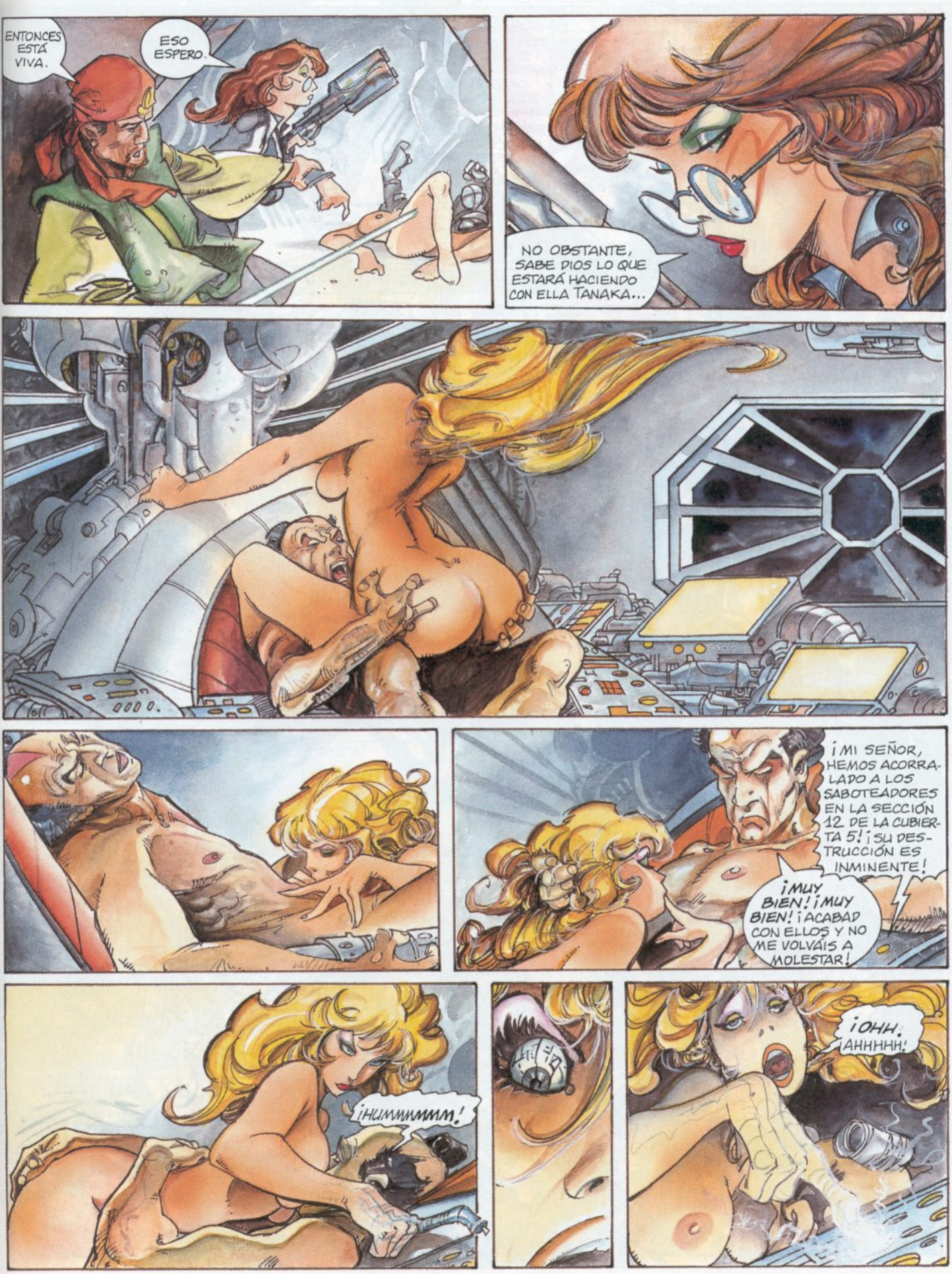
... la nave de Tanaka es saboteada por Rad y Thea, que se han colado a bordo del acorazado espacial. Las dos androides pelean y una de ellas resulta destruida...

GUIÓN: Caragonne y Thornton. DIBUJOS: Azpiri.

ACORAZADO DE TANAKA ALPHA PRIME... A 25 AÑOS LUZ DE LA TIERRA.
EN ESE MOMENTO, EN EL CENTRO DE MANDO DE TANAKA.
¡LA HAS MATADO!
PERDÓNE-ME, AMO. TRATÓ DE ESCAPAR.
¡PODRÍA HABERLE HERIDO!
NO TENÍA ELECCIÓN.

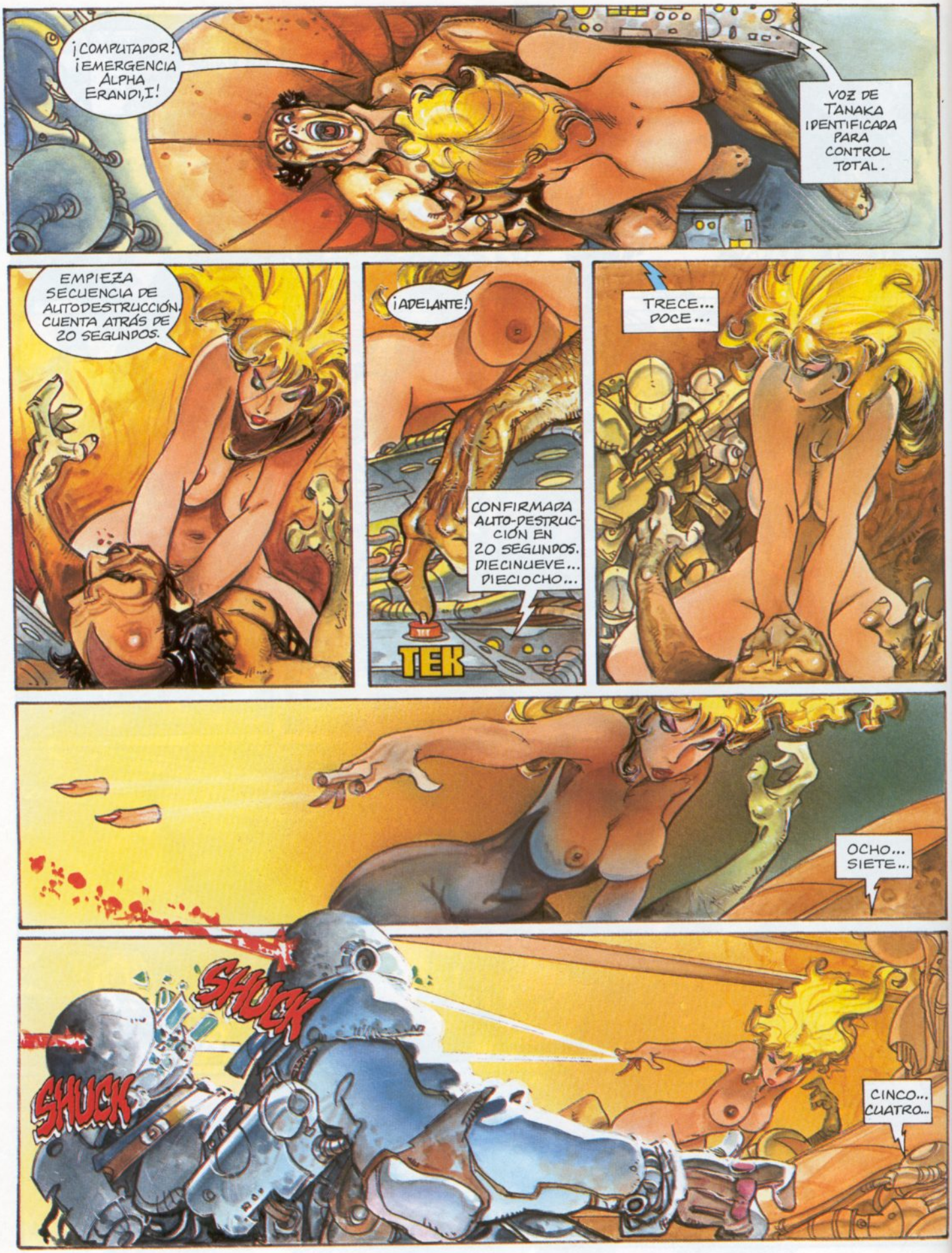
¿CÓMO PUEDO ESTAR SEGURO DE QUE ERES MI BETH, Y NO LA RENEGADA?
SOY SUYA, MI SEÑOR, EN CUERPO Y ALMA.
ORDÉNEME LO QUE QUIERA.
TÓMAME AHORA, POR FAVOR...
DE LA MANERA QUE LO HICISTE EL DÍA DE TU CUMPLEAÑOS, EL MES PASADO...
LA ENERGÍA HA SIDO RESTAURADA, SEÑOR.
¡YA ME HE DADO CUENTA, ESTÚPIDO! ¿HAS LOCALIZADO A LOS SABOTEADORES?
N-NO, MI SEÑOR.
SEGURAMENTE, AMO, SUS HOMBRES PODRÁN APAÑÁRSELAS PARA ENCONTRARLES MIENTRAS USTED SE DEDICA...
...A ACTIVIDADES MÁS AGRADABLES...
¡SÍ, SÍ!
¡SACAD ESTE CADÁVER DE AQUÍ Y REGISTRAD LA NAVE HASTA ENCONTRAR A ESOS SABOTEADORES!
¡OHHHHH!

EN ESE MOMENTO, EN ALGÚN OTRO LUGAR DE LA ENORME NAVE...
¿DEBO ASUMIR QUE TIENES ALGÚN PLAN PARA SACAR DE AQUÍ A BETH, ENCANTADORA THEA?
CLARO QUE LO TENGO.
NOS ABRIREMOS PASO ENTRE LOS GUARDIAS, ENTRAREMOS EN EL CENTRO DE MANDO DE TANAKA, ENCONTRAREMOS A BETH, SABOTEAREMOS LOS MOTORES DE LA NAVE Y DESPUÉS VOLVEREMOS A LA NUESTRA Y REGRESAREMOS A NUEVA TORTUGA.
¿NADA MÁS?
ZAP ZAP
¡AL SUELO, THEA!
¡NO! ¡POR LA MÁS NEGRA DE LAS GALAXIAS! ¡ES BETH!
YO...
LO SABÍA. NO ES NUESTRA BETH.
NO NOTO LA CICATRIZ QUE QUEDÓ EN SU TEJIDO CUANDO FUE HERIDA EN NUEVA TORTUGA. (*)
(*) VER NÚMERO 1.
¿QUÉ HA OCURRIDO?
TANAKA INSISTÍA MUCHO EN DISPONER DE LOS PLANOS EXACTOS DE FABRICACIÓN DE BETH. SUPONGO QUE LOS USÓ PARA CONSTRUIR UN DUPLICADO, Y QUE BETH SE HA HECHO PASAR POR ESE DUPLICADO.


ENTONCES ESTÁ VIVA.
ESO ESPERO.
NO OBSTANTE, SABE DIOS LO QUE ESTARÁ HACIENDO CON ELLA TANAKA...
¡MI SEÑOR, HEMOS ACORRALADO A LOS SABOTEADORES EN LA SECCIÓN 12 DE LA CUBIERTA 5! ¡SU DESTRUCCIÓN ES INMINENTE!
¡MUY BIEN! ¡MUY BIEN! ¡ACABAD CON ELLOS Y NO ME VOLVÁIS A MOLESTAR!
¡HUMMMMMM!
¡OHH. AHHHHH!

¡SON DEMASIADOS!
¡BAH! ¡TENEMOS MUNICIONES DE SOBRA!
¡DAD LA CARA Y ENFRENTAROS A LA MUERTE, MERCENARIOS!
¿ALGUNO DE VOSOTROS ES LO BASTANTE HOMBRE PARA ACABAR CONMIGO?
¡ACABAD CON ELLA!
¡BASTA! ¡MISERABLE ESCORIA DEL ESPACIO!

DIOS MÍO...
CHICA... SI EN LA PUERTA DE MI CABINA PONE "CAPITÁN", ELLO NO SE DEBE PRECISAMENTE A MI ASPECTO...
¡ESTÁS HERIDO!
¡BAH! ¡ES TAN SÓLO UN RASGUÑO!
¡RAD, THEA, ESCUCHADME! ¡ME HE CONECTADO CON LOS ORDENADORES, PERO NO PUEDO MANTENER ESTE HOLOGRAMA DURANTE MUCHO TIEMPO!
ESTOY CON TANAKA EN EL CENTRO DE MANDO. TENGO UN PLAN PARA ACABAR CON ESTO DE UNA VEZ POR TODAS.
VOLVED A VUESTRA NAVE Y ESPERADME. VENDRÉ PRONTO...
¡DAOS PRISA!
¡PUTA! ¡PUTA! ¡CÓRRETE!
NO ES ESO LO QUE VOY A HACER AHORA, AMO!
¡URK!


¡COMPUTADOR! ¡EMERGENCIA ALPHA ERANDI,I!
VOZ DE TANAKA IDENTIFICADA PARA CONTROL TOTAL.
EMPIEZA SECUENCIA DE AUTODESTRUCCIÓN. CUENTA ATRÁS DE 20 SEGUNDOS.
¡ADELANTE!
CONFIRMADA AUTO-DESTRUCCIÓN EN 20 SEGUNDOS. DIECINUEVE... DIECIOCHO...
TEK
TRECE... DOCE...
OCHO... SIETE...
SHUCK
SHUCK
CINCO... CUATRO...

TRES...DOS... UNO...
¡CERO!
¡¡¡VAMOS, RAD!!!
¡VA A VENIR! ¡VA A VENIR!
¡OJALÁ FUERA CIERTO, CHICA!
¡PERO EN REALIDAD SE HA SACRIFICADO PARA SALVARNOS!
¡NO! ¡NO QUIERO VIVIR SIN ELLA!
¡ELLA NO SE HABRÍA SACRIFICADO EN VANO!

MÁS TARDE, CERCA DE NUEVA TORTUGA...
¿SOB? ERA LA ÚNICA... YO LA HICE... LA AMABA...
VAMOS, VAMOS...
LOS DOS VOLVEREMOS A ENAMORARNOS.
NUNCA HE ESTADO CON UN HOMBRE...
BUENO... YO TAMPOCO.
FIN.

PENTHOUSE ComiX

HOMBRE DE ACERO MUJER DE KLEENEX

POR LARRY NIVEN
(Ilustraciones de Curt Swan)

A la madura edad de cuarenta años[1], Kal-El (alias Superman, alias Clark Kent), sigue soltero. Es prácticamente seguro que es virgen. El asunto es serio. ¡La especie está en peligro!

Un Superman soltero es un Superman móvil. Por tanto, se ha sugerido que los responsables de esta situación son los cronistas de las aventuras del Hombre de Acero. Pero los guionistas y dibujantes de cómic no tienen la culpa.

Superman tampoco está limitado por problemas físicos o psíquicos.

Aun que claro, hemos de asumir que el pobre patán no está completamente en sus cabales. ¿Cómo podía ser de otra manera? Es un huérfano, un exiliado y un alienígena. Su tierra natal ya no existe, o, al menos, sólo existe en la forma de rocas de brillantes colores.

Durante la niñez y la adolescencia, a Kal-El tuvo que resultarle difícil encontrar una figura paterna adecuada. ¿Qué humano podría haber controlado su conducta antisocial? ¿Qué humano podría haberse atrevido a castigarle? La conducta altamente social que llevó durante ese período indica una auto-represión sobrehumana.

¿A quién podría sorprenderle que Superman se deslizara gradualmente hacia la esquizofrenia? Atrapado entre sus personalidades kriptoniana y humana, eligió las dos, manteniendo sus dos personalidades rígidamente separadas. En su defensa de su "identidad secreta" se advierte claramente una desesperación psicótica.

El propósito de este artículo es señalar algunos de los inconvenientes médicos de ser un kriptoniano entre seres humanos, y sugerir algunas soluciones factibles. No podemos permitir que el humanoide kriptoniano siga los pasos del pterodáctilo y de la paloma silvestre.

ESTE NO ES SUPERMAN. SUPERMAN ES C Y R 1994 DC COMICS, Y ÉSTE NO ES ÉL.

¿Qué afecta a un kriptoniano?

Superman es un alienígena, un extraterrestre. Su apariencia humanoide es sin duda el resultado de una evolución paralela, del mismo modo que los marsupiales de Australia se parecen a sus parientes mamíferos. Un entorno específico ecológico exige una cierta forma, una cierta medida, ciertas facultades y ciertos hábitos alimenticios.

No nos dejemos engañar por las apariencias. Superman no es pariente del homo sapiens.

¿Qué es lo que despierta el deseo sexual de Kal-El? ¿Tal vez las mujeres kriptonianas llevaban algún sutil reclamo sexual durante los momentos apropiados del año? Sea cual sea la respuesta, es probable que Lois Lane carezca de este reclamo. Especulando, podemos suponer que tal vez huela mal, que su aroma sea más cercano al de una mona terrestre que al de una mujer kriptoniana. La unión sexual entre Superman y Lois Lane tendría un aire de sodomía —y lo sería, tanto para la Iglesia como para la ley civil.

Asumamos una unión sexual entre Superman y una mujer humana, a la que llamaremos LL.

O bien Superman se ha vuelto completamente esquizofrénico y cree ser Clark Kent, o sabe lo que se hace, pero no le importa un comino. Cuarenta años es mucho tiempo. Para Superman, aún más. Tiene visión

[1] Superman apareció por primera vez en *Action Comics*, en Junio de 1938.

Este ensayo fue publicado originalmente en 1978. (Ahora, gracias a "Zero Hour", toda la historia relativa a DC Comics ha salido de nuevo a la luz... otra vez. Esta vez todo será perfecto y no lo volveremos a hacer... si... esta vez lo decimos en serio GKC.

[2] No debemos llegar a la conclusión de que Superman es un voyeur. Las habilidades biológicas deben ser usadas. De niño, Superman tal vez nunca supo que las cosas tenían superficies, a menos que aprendiera a suprimir su visión de rayos-X. Y si hay millones de personas desvergonzadas que visten ropa sin capas protectoras de plomo, eso no es culpa suya.

de rayos-X; sabe exactamente lo que se está perdiendo[2].

El problema es grave. Electroencefalogramas tomados a hombres y mujeres durante la realización del acto sexual demuestran que el orgasmo se parece a "algún tipo de agradable ataque epiléptico". El sujeto pierde el control sobre sus músculos.

Se sabe que Superman ha dejado sus huellas dactilares sobre acero y sobre hormigón, de forma accidental. ¿Qué haría con la mujer que tuviera en brazos durante algo parecido a un ataque epiléptico?

III

Consideremos la urgencia que se produce entre un hombre y una mujer durante el acto sexual, el deseo monomaníaco de alcanzar más y más penetración. Recordemos también que estamos hablando de músculos kriptonianos.

Superman estrujaría literalmente el cuerpo de LL entre sus brazos, al tiempo que lo atravesaría desde la entrepierna hasta el esternón, destripándola como a una trucha.

IV

Finalmente, con un super-jadeo, le arrancaría la cabeza a su pareja.

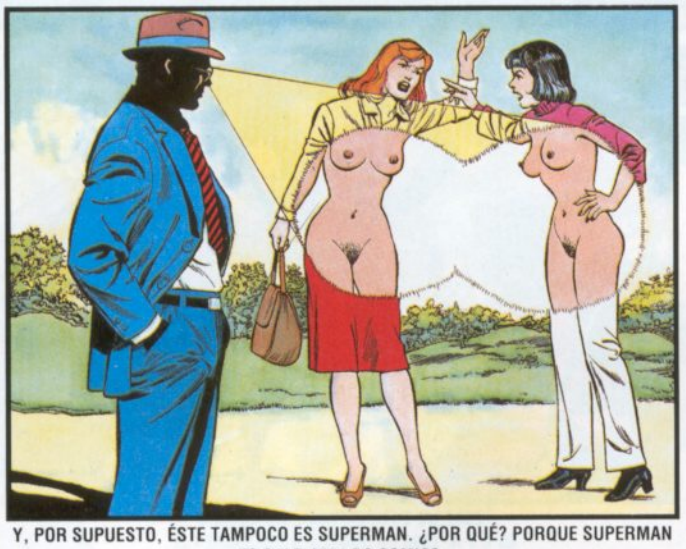
La eyaculación es un acto enteramente involuntario en el macho humano, y en todas las demás formas de vida terrestre. Sería poco razonable asumir que para un kriptoniano las cosas son diferentes. Pero, propulsado por músculos kriptonianos, el semen de Kal-El emergería con la velocidad de una bala de ametralladora[3].

Teniendo en cuenta todo lo dicho, ya sabemos que un acto sexual normal entre LL y Superman es imposible.

Tal vez la inseminación artificial nos dé mejores resultados.

V

Primero debemos recoger el semen. Los glóbulos emergerán a una velocidad superior a la del sonido. Superman debe eyacular y luego volar frenéticamente tras el semen para recogerlo en un tubo de ensayo. Asumimos que se halla en la luna, tanto por cuestiones de intimidad como para evitar que el semen se convierta en vapor al cruzar el aire a semejante velocidad.



Y, POR SUPUESTO, ÉSTE TAMPOCO ES SUPERMAN. ¿POR QUÉ? PORQUE SUPERMAN ES C Y R 1994 DC COMICS.

Superman puede atrapar el semen, por supuesto, antes de que se evapore en el vacío. Es más rápido que una bala.

¿Pero puede conservarlo?

Todas las formas conocidas de vida kryptoniana tienen superpoderes. Por tanto, debemos asumir que ocurre lo mismo con el esperma kryptoniano vivo. En buena lógica, este semen sólo es vulnerable a la desnutrición y a la kryptonita verde; puede viajar con igual facilidad por agua, aire, vacío, cristal, ladrillo, acero fundido, helio líquido o por el interior de una estrella; y puede alcanzar velocidades superiores a la de la luz.

¿Qué clase de tubo de ensayo podría albergar semejante monstruosidad?

El esperma kryptoniana y sus inusuales poderes nos provocarán más problemas. De momento, asumiremos (porque no hay más remedio) que tiende a permanecer en el fluido seminal, el cual, a su vez, tiende a permanecer en un simple tubo de cristal. De esta forma, Superman y LL pueden llevar a cabo la inseminación artificial.

Por lo menos, habrá otra generación de kryptonianos.

¿Seguro?

VI

Un óvulo maduro pero no fertilizado parte del ovario de LL y empieza su viaje bajando por la trompa de Falopio. Algún tiempo después, cientos de millones de espermatozoides, procedentes de un tubo de ensayo, empiezan su propio viaje ascedente por la trompa de Falopio de LL.

El momento mágico se acerca...

¿Pueden procrear los humanos con kryptonianos? ¿Tenemos el mismo código genético? A primera vista, LL podría ser inseminada más fácilmente con una mazorca de maíz que con Kal-El. Pero a veces se producen coincidencias. Si los genes encajan...

Un espermatozoide llega antes que los otros, penetra el óvulo, forma un bulto en su superficie. En ese momento, la pared de la célula aumenta de espesor, para impedir que penetre otro espermatozoide. En el interior del óvulo ya fertilizado se producen cambios.

Y diez millones de espermatozoides kryptonianos llegan ligeramente tarde.

Si fueran espermatozoides humanos, habrían tenido mala suerte. Pero esas cositas ciegas son más poderosas que una locomotora. Una pared celular endurecida no las detendrá. Entrarán *todas* en el óvulo,

[3] Podemos imaginar que el hogar de Kent en Smalville estaba plagado de agujeros durante la pubertad de Superboy. ¿Y cómo se explica que Lana Lang nunca se diera cuenta.

[4] Y otras formas de kryptonita. Por ejemplo, hay pedazos de kryptonita roja que convierte en gigantes a los kryptonianos. Imaginen diez millones de espermatozoides de la medida de un gusano esparcidos por una playa de Metrópolis, empeñados en fertilizar a los guijarros de la playa... en fin, estoy desvariando.

obligándolo literalmente en una orgía de violación múltiple microscópica. Esto en lo relativo a la inseminación artificial.

Pero los problemas de LL tan sólo están empezando.

VII

En su cuerpo hay todavía hay diez millones de espermatozoides kryptonianos frustrados. El óvulo es ahora demasiado difuso para ser un blanco. Los espermatozoides se dispersan.

Se dispersan sin tener en consideración lo que encuentran en su camino. Abandonan la zona y al poco rato ya están de camino al mundo exterior.

Eso deja a LL con varios millones de microscópicas perforaciones, todas en dirección a su abdomen. Muchos de estos canales cruzan el intestino.

La peritonitis es inevitable. LL enferma de gravedad.

Mientras, un enjambre de diez millones de espermatozoides se dispersa por Metrópolis.

VIII

Todo esto es más serio de lo que parece.

Recordemos: estos espermatozoides son prácticamente indestructibles. En cuestión de días o de semanas, morirán por falta de alimentación.

Mientras tanto, no resultan afectados por el calor, ni por el frío, el vacío, las toxinas ni nada que no sea kryptonita verde.[4]

NO HAY NINGUNA POSIBILIDAD DE QUE ÉSTE SEA SUPERMAN, NI HABLAR, PORQUE SUPERMAN ES C Y R 1994 DC COMICS.

Ahí están, minúsculos pero peligrosos, pues todos tienen poderes supranormales.

Metrópolis tiembla ante estas minúsculas bombas sónicas. Agujeros del tamaño de gusanos, chamuscados por calor meteórico, esparcidos mágicamente en toda clase de lugares: lunas de escaparates, mampostería, cerámicas antiguas, aparatos eléctricos, madera, animales de compañía y ciudadanos. Parte de los espermatozoides vuelan a la velocidad de la luz. La noche de Metrópolis toma vida con un entramado de estrechas y espectrales líneas azules de radiación Cherenkov.

Y mujeres a las que Superman jamás ha conocido se encuentran en una delicada situación.

Consideremos: LL no se quedará embarazada porque había un exceso de insensatas bestias ciegas. Pero cada vez que un espermatozoide, en su aterrorizada huida, se acerque a un óvulo humano no fertilizado, atacará.

¿Cuál es la distancia suficiente? ¿Unos pocos centímetros? ¿Son atraídos los espermatozides por reclamos químicos? Parece probable. Metrópolis tiene millones de habitantes; y un espermatozoide kryptoniano puede recorrer una distancia de miles de millones de millas, antes de rendirse y morir.

No parece improbable que se produzcan varios miles de felices acontecimientos[5].

A ello seguirían varios miles de demandas judiciales. Superman no podría permitirse pagar las indemnizaciones pertinentes. Convertir un trozo de carbón en su forma alotrópica diamantina es un fraude...

IX

El análisis anterior nos da parte de la solución. En nuestro experimento de inseminación artificial debemos utilizar un solo espermatozoide. El problema no presenta dificultades. Superman puede usar su visión microscópica y un par de diminutas pinzas para recoger un espermatozoide del enjambre.

X

En su frenesí, este solitario espermatozoide podría atravesar el abdomen de LL a velocidades transsónicas, con nefastas consecuencias. ¿Hay alguna forma de disminuir su velocidad?

La hay. Podemos exponerlo a Kryptonita dorada.

Como sabemos, la kryptonita dorada despoja permanentemente a los kryptonianos de todos sus poderes sobrehumanos. Si expusiéramos al propio Superman a kryptonita dorada solucionaríamos todos sus problemas sexuales, pero a partir de entonces y para siempre sería Clark Kent. Creemos que ésta es una solución demasiado drástica.

Pero sí podemos exponer el tubo de ensayo con líquido seminal a kryptonita dorada, y después usar las técnicas normales de inseminación artificial.

Mediante este método podemos dejar embarazada a LL sin matarla. ¿Hemos solucionado ya el problema?

[5]. Si el jovencito Superboy se divierte solo, tenemos el mismo problema en Smalville.

[6] Podemos obtener cualquier forma de kryptonita en cantidades ilimitadas. Teniendo en cuenta el sorprendente número de toneladas caídas a la Tierra desde la explosión de Krypton se ha estimado que el planeta debía pesar más que todo nuestro sistema solar. Sin duda, el "planeta" Krypton era en realidad una estrella negra enana, perteneciente a un par binario; la obra sería una supernova gigante.

XI

A pesar de haber sido expuesto a kryptonita dorada, el espermatozoide sigue llevando genes kryptonianos. Si son recesivos, LL lleva un feto humano. No habrá más Supermanes, pero al menos no tendremos que preocuparnos por la salud de la madre.

Pero si algunos de los genes kryptonianos son dominantes...

¿Puede el feto usar la visión de rayos-X antes del nacimiento? Después de todo, con semejante poder, probablemente pueda ver a través de los párpados cerrados. Eso dejaría estéril a LL. Y si el niño empieza a usar la visión térmica, las cosas pueden llegar a ser mucho peores.

Pero si comienza a dar pataditas, todo habrá acabado. Se abrirá paso al exterior, matándose a sí mismo y a su madre.

XII

¿Hay alguna solución?

Hay varias. Cada una tiene sus inconvenientes.

Podemos hacer que LL lleve un cinturón de kryptonita[6] alrededor de la cintura. Pero un defecto de kryptonita permitiría que el niño le causara daño, mientras que un exceso de este mineral podría perjudicar o matar al niño. ¡Una cantidad intermedia podría causar ambos efectos! Y aquí no sirve el sitema experimental de "prueba y error".

Lo mejor sería encontrar una madre de alquiler.

Todavía no hemos considerado la existencia de Supergirl. Podría llevar el feto sin sufrir daños. Pero Supergirl tiene una identidad secreta, y su identidad secreta es la de una chica soltera. Si de pronto quedara embarazada, probablemente sería expulsada del Instituto.

Una solución más acertada sería la de implantar el feto en el propio Superman. Hay lugares en el abdomen masculino en los que el feto podría conseguir una alimentación adecuada, creciendo como un parásito, y sin causar daños a los órganos cercanos. Seguramente, Clark Kent podría coger una excedencia de su trabajo más fácilmente que el alter ego de Supergirl.

Cuando llegue el momento, el bebé tendrá que ser extraído mediante cesárea. Deberá hacerse pronto, pero no habrá problemas con las incubadoras, mientras esté alimentado. Dejo el problema de cortar la invulnerable piel de Superman como ejercicio a resolver para los avispados lectores.

La mente se confunde ante la imagen de un Superman embarazado cruzando los cielos de Metrópolis. Batman rechazaría ser visto en su compañía; nuevos chistes estrambóticos circularían por las cárceles... y la raza de Krypton estaría por fin a salvo.

SUPERMAN ES C Y R 1994 DC COMICS, Y SERÍA MUY FEO USARLO SIN PERMISO. AFORTUNADAMENTE, ÉSTE NO ES SUPERMAN.

Nota a mis fieles lectores: La portada de este ejemplar muestra una escena que no aparece en el interior. Yo mismo odio que ocurra esto cuando leo cómics. La escena corresponde al episodio número 4 de Vástagos, publicado en el número anterior. Como habréis supuesto, ésta era la portada original para el número 4, y fue relegada al cinco por la portada de Frank Frazetta, "Catwalk". Frazetta me pidió que publicara su portada en el número 4, para hacerla coincidir con su espectacular exposición celebrada en la galería Alexander de Nueva York. Nadie puede negarse a acceder a la petición de una leyenda viviente, y el propio Kevin se comportó como un caballero al respecto.

Me encantan todas las portadas que hemos publicado, pero la de este número es una de mis favoritas. Kevin Nowlan abandona la serie Vástagos para incorporarse a un proyecto sobre Superman en DC Comics (¡recordad, Superman es C y R 1994 DC Comics!). ¡Si Kevin tenía que despedirse, no podía hacerlo mejor! Kevin es un profesional de primera línea, y también un genio artístico y ha sido un verdadero placer trabajar con él durante un año. Echémosle otra mirada a la ilustración de portada, y en esta ocasión íntegra, y sin copyright. **KC.**

K. nowlan

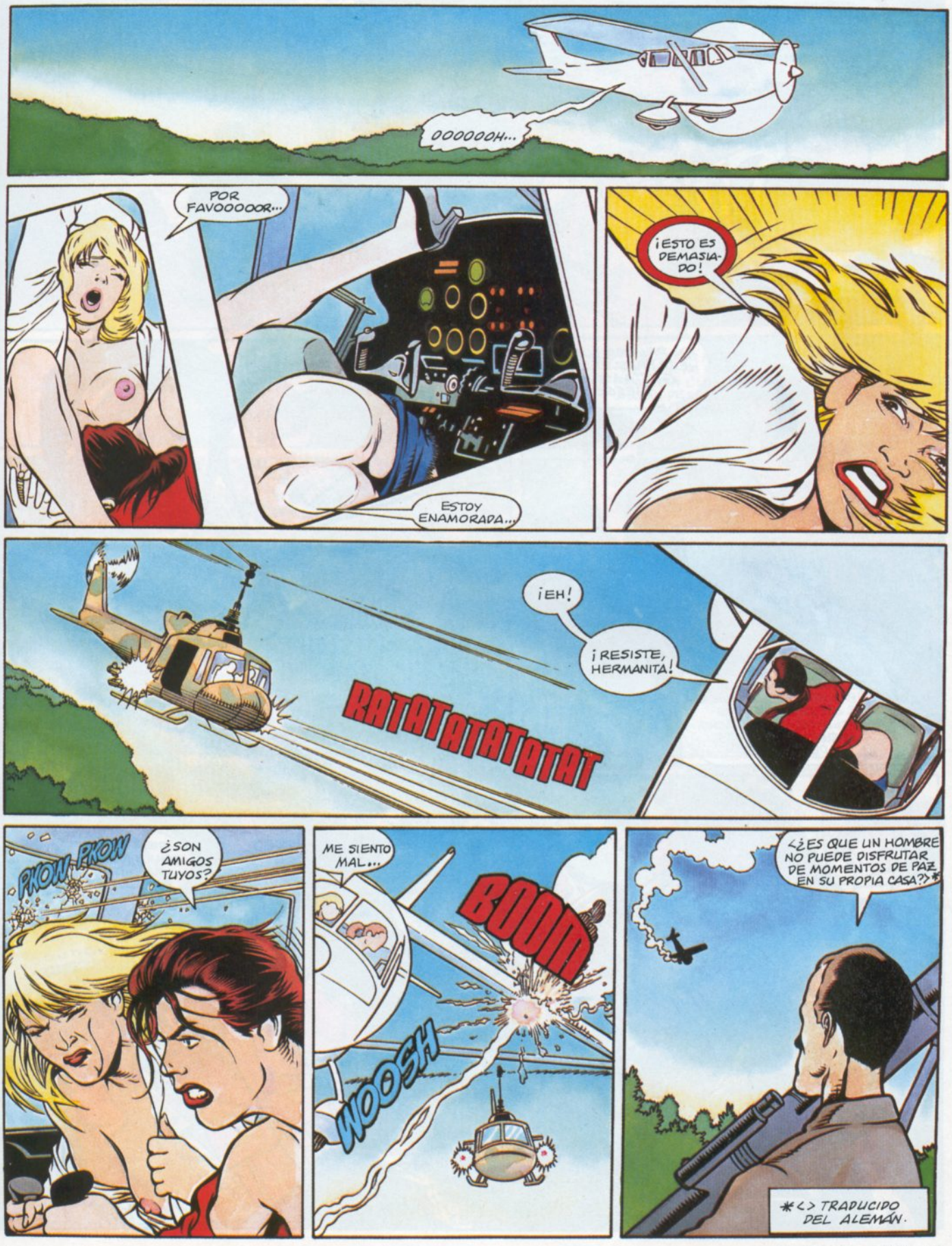
HOT Stories

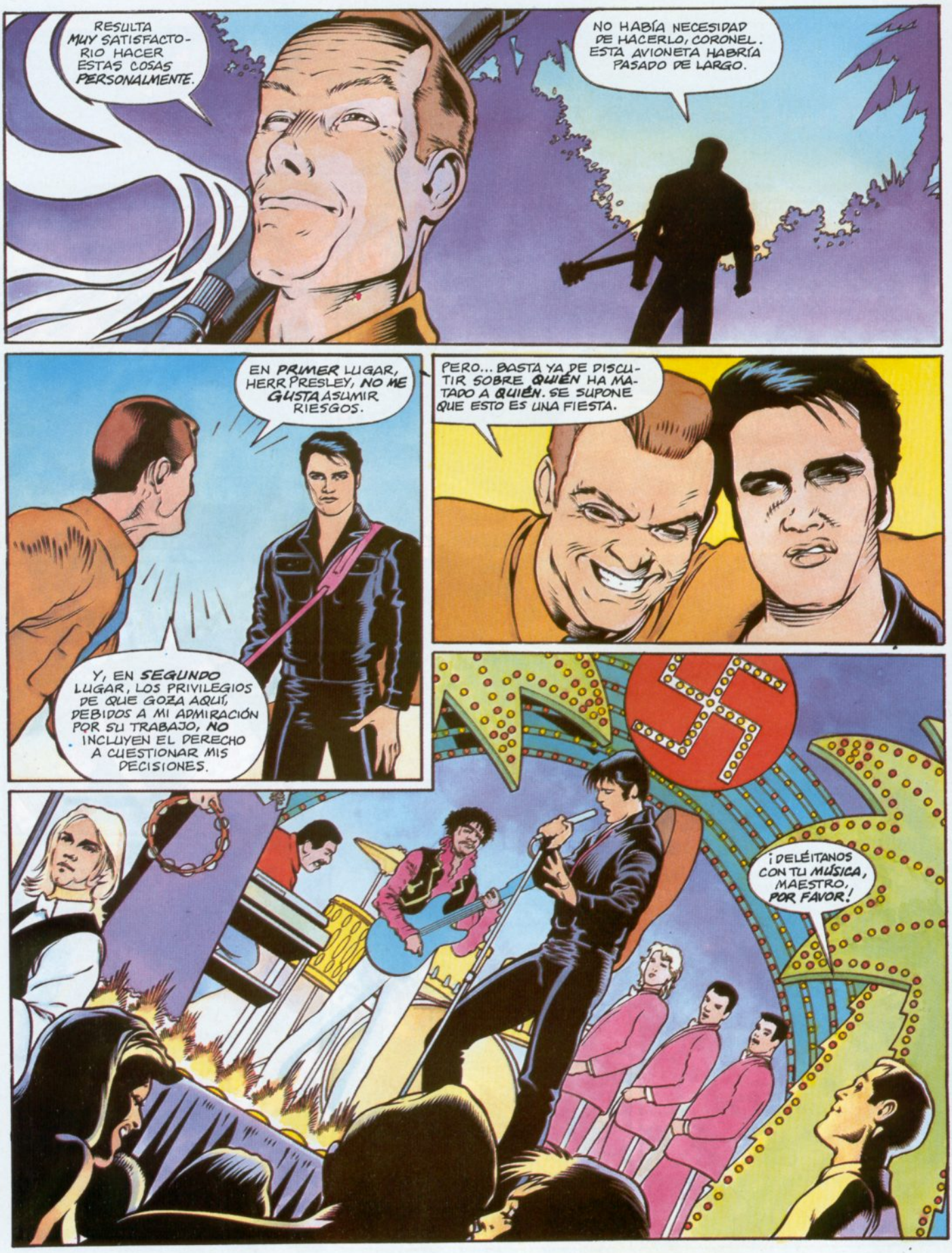
EPISODIO 2: HEARTBREAK HOTEL

En la década de los 80, una avioneta de la CIA con armamento para los contras se estrelló en la selva de América Central. Entre su cargamento había un barril lleno de un defoliante radiactivo que fue recuperado por un grupo de nativos, los cuales descubrieron que, mezclando el líquido con el fango y hierbas de su volcán local, se obtenía un compuesto que garantizaba la inmortalidad. Los indios vendieron la droga a un grupo de nazis suramericanos, y éstos se hicieron ricos abriendo un exclusivo y reclusivo balneario al que acudieron celebridades que habían fingido sus propias muertes y habían permanecido escondidas. Pero, una vez entraba en el balneario, ya no podían abandonarlo jamás, ya que los nazis querían mantener el secreto y el monopolio de su fórmula.

En 1994, uno de los famosos cautivos, el rey del rock and roll, pudo enviar una carta explicando todo lo dicho a Rebecca Stori, periodista estrella del semanario Noticias Mundiales de Impacto, especializado en periodismo amarillo. Rebecca partió hacia la fortaleza nazi, en compañía de Alexis Kash, una audaz y hermosa piloto lesbiana sureña. Cuando empieza nuestra historia, las dos mujeres están volando sobre Belice...

GUIÓN: Caragonne & Thornton DIBUJOS: Kevin Maguire
TINTA: Karl Story COLOR: Suydam
(nuestro agradecimiento especial a Joe Rubinstein, que pasó a tinta el primer episodio)

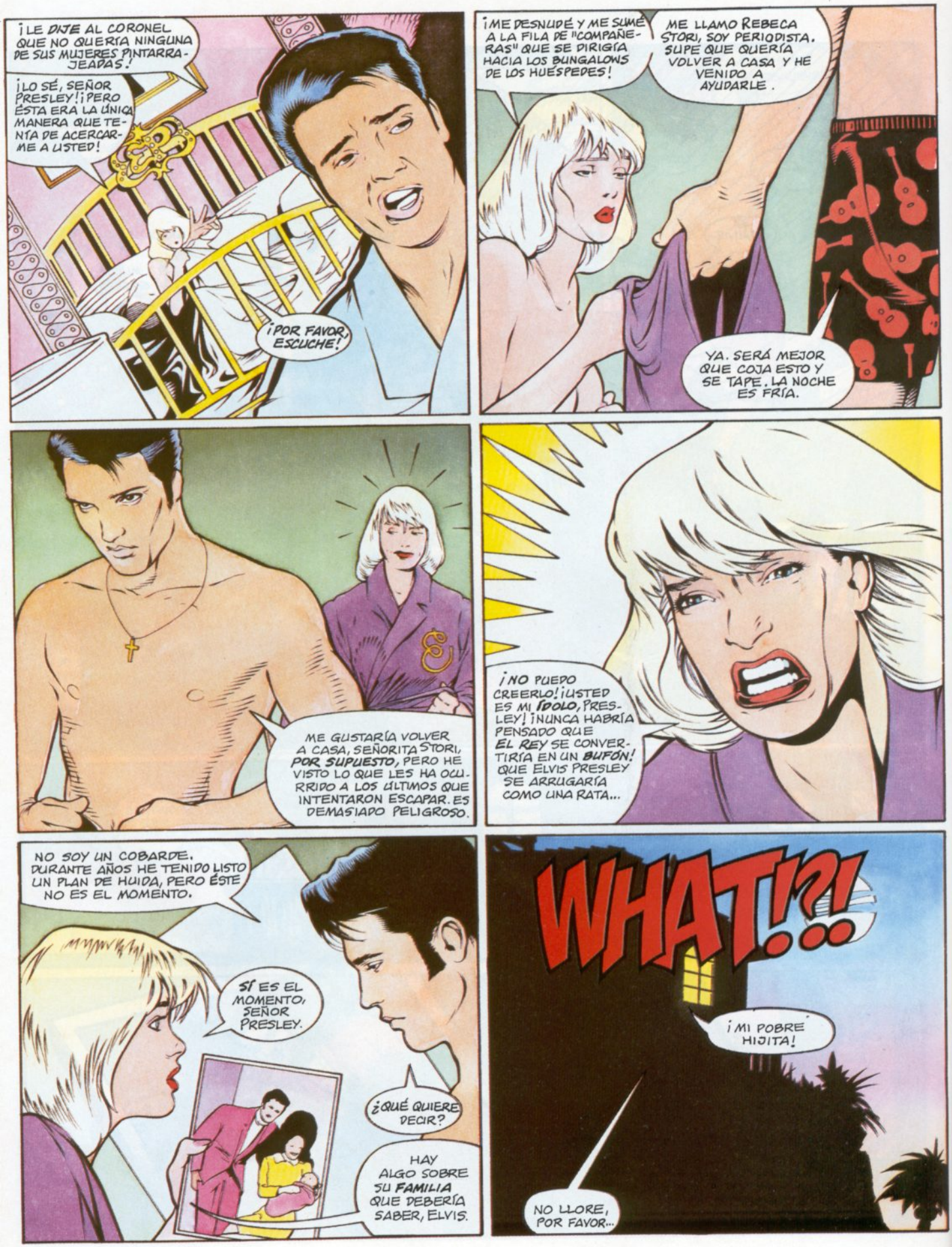

OOOOOOH...
POR FAVOOOOOR...
ESTOY ENAMORADA...
¡ESTO ES DEMASIADO!
¡EH!
¡RESISTE, HERMANITA!
RATATATATATATAT
PKOW PKOW
¿SON AMIGOS TUYOS?
ME SIENTO MAL...
BOOM
WOOSH
¿¿ES QUE UN HOMBRE NO PUEDE DISFRUTAR DE MOMENTOS DE PAZ EN SU PROPIA CASA?*
*<> TRADUCIDO DEL ALEMÁN.


RESULTA MUY SATISFACTORIO HACER ESTAS COSAS PERSONALMENTE.
NO HABÍA NECESIDAD DE HACERLO, CORONEL. ESTA AVIONETA HABRÍA PASADO DE LARGO.
EN PRIMER LUGAR, HERR PRESLEY, NO ME GUSTA ASUMIR RIESGOS.
Y, EN SEGUNDO LUGAR, LOS PRIVILEGIOS DE QUE GOZA AQUÍ, DEBIDOS A MI ADMIRACIÓN POR SU TRABAJO, NO INCLUYEN EL DERECHO A CUESTIONAR MIS DECISIONES.
PERO... BASTA YA DE DISCUTIR SOBRE QUIÉN HA MATADO A QUIÉN. SE SUPONE QUE ESTO ES UNA FIESTA.
¡DELÉITANOS CON TU MÚSICA, MAESTRO, POR FAVOR!

NO PIENSO HACERLO, CORONEL.
POR SUPUESTO QUE LO HARÁ, HERR PRESLEY...
¿O ACASO PREFIERE QUE LA POBRE FRAULEIN CLINE SUFRA ALGÚN DESAGRADABLE ACCIDENTE?
SI TOCA UN SOLO PELO DE LA CABECITA DE PATSY...
POR FAVOR, HERR PRESLEY...
TOQUE.
CHICOS...
TOCAD EL ROCK DE LA CÁRCEL EN "LA"...
¡UNO, DOS, UNO, DOS, TRES, CUATRO!

¿QUÉ TANTO POR CIENTO DE POSIBILIDADES CREES QUE TENÍAMOS DE SALVAR EL PELLEJO TRAS SER DERRIBADAS?
¡DIABLOS, DEBES SER MI AMULETO DE LA SUERTE!
¡SALGAMOS DE AQUÍ, ENCANTO!
¿TE HA DICHO ALGUIEN ALGUNA VEZ QUE ERES UNA CABEZOTA?
BARK! BARK!
¡ATCHUNG! ¡ENTRÉGUENSE!
¡AHORA O NUNCA!
¡...YA VOY!
¿NOS SIGUEN?
NO. ¡HE TIRADO UN BUEN TROZO DE CARNE CRUDA DE LA SELVA! ¡NO HAY NADA QUE LES GUSTE MÁS A LOS PERROS RASTREADORES!
ALEXIS...
¡...ERES EL MISMÍSIMO DIABLO!
¡BECKY, ENCANTO, YO NO SOY MUY SUSCEPTIBLE, PERO ¿TE IMPORTARÍA CONTARME DE QUÉ VA TODA ESTA HISTORIA?!
NO ME CREERÍAS.
PONME A PRUEBA.
...ELVIS ESTÁ PRISIONERO DE NAZIS SUDAMERICANOS...

CORRIE-
RON...
A...
...BAILAR...
¡EL ROCK!
¡GRACIAS!
MUCHAS GRACIAS.
VALE. TE CREO.
POR LA NOCHE...
ME SIENTO TAN SOLO...
...QUE PODRÍA MORIR.


¡LE DIJE AL CORONEL QUE NO QUERÍA NINGUNA DE SUS MUJERES PINTARRAJEADAS!
¡LO SÉ, SEÑOR PRESLEY! ¡PERO ÉSTA ERA LA ÚNICA MANERA QUE TENÍA DE ACERCARME A USTED!
¡POR FAVOR, ESCUCHE!
¡ME DESNUDÉ Y ME SUMÉ A LA FILA DE "COMPAÑERAS" QUE SE DIRIGÍA HACIA LOS BUNGALOWS DE LOS HUÉSPEDES!
ME LLAMO REBECA STORI, SOY PERIODISTA. SUPE QUE QUERÍA VOLVER A CASA Y HE VENIDO A AYUDARLE.
YA. SERÁ MEJOR QUE COJA ESTO Y SE TAPE. LA NOCHE ES FRÍA.
ME GUSTARÍA VOLVER A CASA, SEÑORITA STORI, POR SUPUESTO, PERO HE VISTO LO QUE LES HA OCURRIDO A LOS ÚLTIMOS QUE INTENTARON ESCAPAR. ES DEMASIADO PELIGROSO.
¡NO PUEDO CREERLO! ¡USTED ES MI IDOLO, PRESLEY! ¡NUNCA HABRÍA PENSADO QUE EL REY SE CONVERTIRÍA EN UN BUFÓN! QUE ELVIS PRESLEY SE ARRUGARÍA COMO UNA RATA...
NO SOY UN COBARDE. DURANTE AÑOS HE TENIDO LISTO UN PLAN DE HUIDA, PERO ÉSTE NO ES EL MOMENTO.
SÍ ES EL MOMENTO, SEÑOR PRESLEY.
¿QUÉ QUIERE DECIR?
HAY ALGO SOBRE SU FAMILIA QUE DEBERÍA SABER, ELVIS.
WHAT!?!
¡MI POBRE HIJITA!
NO LLORE, POR FAVOR...

SEÑORI-
TA...
¡VAMOS A SALIR DE AQUÍ ESTA MISMA NOCHE!
¡TAN CIERTO COMO QUE SOY EL REY DEL ROCK'N ROLL!
CH-CLICK!
OH, ELVIS.
CREO QUE PODREMOS ABRIRNOS PASO. SI TUVIÉRAMOS UN PILOTO...
BIEN... COMO DIJO EL SABIO... "¡ESTAMOS DE SUERTE, TENEMOS UN PILOTO"!
SERÁ MEJOR QUE NOS ACOSTEMOS HASTA QUE TODOS DUERMAN...
APRECIO SU OFERTA, SEÑORITA.
¡PERO EL MOMENTO ES AHORA, MIENTRAS RUDOLPH Y SUS CHICOS ESTÁN JODIENDO CON SUS PUTAS!
AY...
NO HAGA RUIDO, ENCANTO... CREO QUE SE ACERCA ALGUIEN.

♫...PORQUE♪ MI CORAZÓN NO ES UNA ♪PIEDRA...♫
DISCULPE. ¿PUEDE DECIRME POR DÓNDE SE VA AL HEARTBREAK HOTEL?
WHACK
¡GUAU! ¡HA ESTADO FANTÁSTICO!
¡NO HAGA CASO DE LOS RUMORES, ENCANTO! ¡SI ME DIERON EL CINTURÓN NEGRO FUE PORQUE ME LO MERECÍA!
¡VAMOS, BECKY! ¡VAMOS A DARLES UN BUEN REPASO A ESA PANDILLA DE NAZIS!
¡UH-UH, YEAHHH!
PRÓXIMAMENTE: RETURN TO SENDER!

DOCTORA DARE
Y LA LANZA DEL DESTINO

EPISODIO IV:
CARNICERÍA EN LA CIUDAD PERDIDA

Año 1939. La intrépida científico **Joanna Dare**, inventó un suero que liberaba el enorme potencial del cuerpo humano. Pero, debido a un trágico accidente, ella fue la única que llegó a tomarlo. ¡A partir de ese momento, siempre que tenía relaciones sexuales, se convertía en la **Doctora Dare**, una audaz aventurera con la fuerza de cincuenta hombres! Tras ofrecerle sus servicios al Presidente Franklin Roosevelt, su esposa, Eleanor Roosevelt le pidio que llevara a cabo una misión secreta.

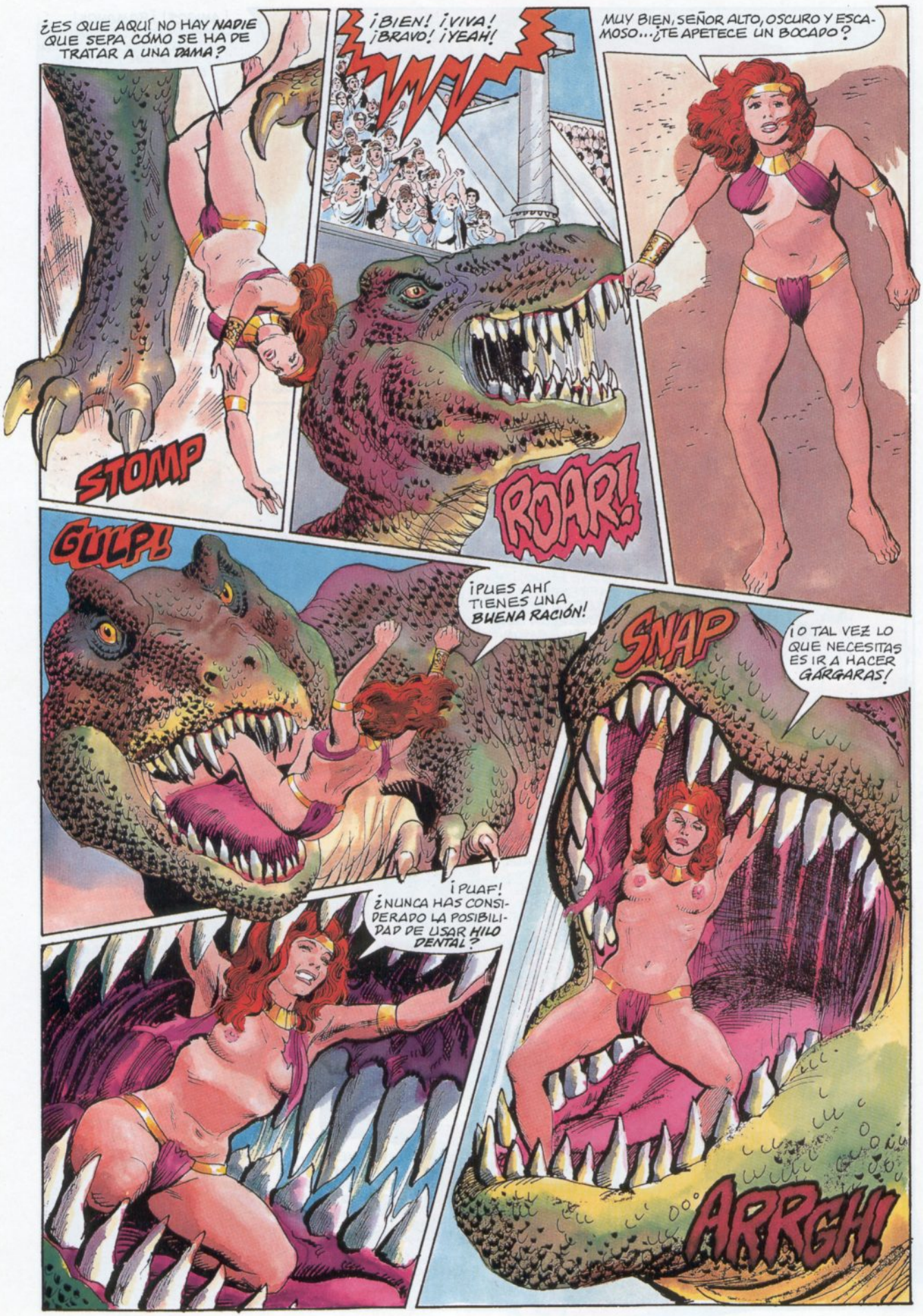
La misión, para la que formó equipo con el intrépido arqueólogo Pat Pike, consistía en viajar al corazón del África infestada por las fuerzas del Eje y descubrir el verdadero paradero de la famosa aviadora perdida **Emilia Earhart**. De camino, Joanna y Pat cayeron en las garras de la Némesis de Dare, la nazi **Agente D**. La llegada de una bandada de pterodáctilos prehistóricos les salvó de un terrible destino. Dare y Pike se encontraron pronto atrapados en un brumoso y amortajado...

... mundo olvidado por el tiempo. Allí, en una ciudad romana perdida, gobernada por el legendario **Prester John**, encontraron a Earhart que, afectada de amnesia, creía ser la esposa de Prester, muerta hacía años. Dare y Pat la convencieron de que era en realidad la dama aviadora. Cuando estaban a punto de escapar, fueron atrapados por los soldados del emperador y, poco después, llevados al circo... ¡para enfrentarse con la bestia más mortífera que jamás ha pisado la Tierra.

GUIÓN: Caragonne y Thornton. DIBUJOS: Gray Morrow

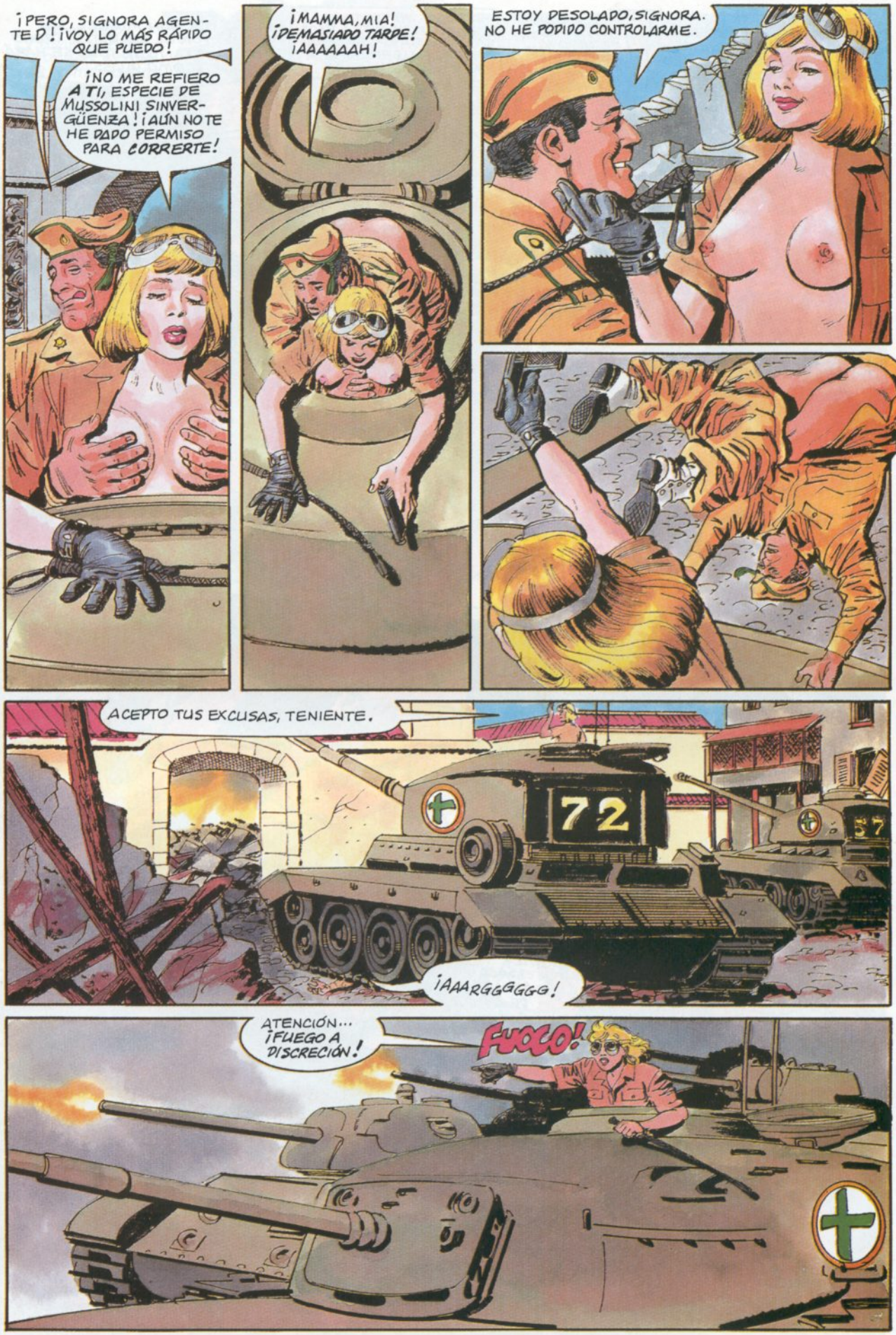
RRRAWR!
HE ESTADO EN SITIOS PEORES.
SPQR

WHUMP
¡AMIGOS! ¡ROMANOS! ¡CAMPESINOS! ¡PRESTADME VUESTRAS LANZAS! ¡JA, JA! ¡ES UN GRAN DÍA PARA EL CIRCO, AMIGOS! ¡OS HABLA WEASELLUS MAXIMUS, CON TODO EL CALOR Y LA EMOCIÓN DE SUS COMENTARIOS DE PRIMERA FILA!
¡POR LA SANGRE DEL CÉSAR! ¡ESTOS TAIMADOS FORASTEROS ESTÁN LLENOS DE IMPREVISTAS SORPRESAS!
¡PERO NO SE ENFRENTAN A SIMPLES LEONES! ¡NO! ¡SE ENFRENTAN A LA BESTIA MÁS PODEROSA QUE CONOCEMOS...
ME REFIERO, POR SUPUESTO, AL CARNÍVORO AL QUE ADORÁIS... ¡EL PODEROSO REY DE LOS TIRANOSAURIOS!
SNAP!
¡Y TYRANUS ANDRÓNICUS NO ESTÁ DISPUESTO A TOMARSE EL COMBATE A BROMA!
¡COF! ¡COF!
¡LOS ARQUEROS REALES ACABAN DE AÑADIR EMOCIÓN AL ESPECTÁCULO CON SUS FLECHAS INCENDIARIAS, AMIGOS! ¡ALCEMOS NUESTRAS COPAS DE VINO EN HONOR DE GAIUS BARBACOUS Y SUS SEIS SILBANTES ARQUEROS!
¡ATENCIÓN, AMIGOS ESPECTADORES! ¡VAIS A VER EN ACCIÓN AL AUDAZ TIRANOSAURIO QUE RASGA TÚNICAS Y ARAÑA! ¡COMO DE COSTUMBRE, VUESTRO MAGNÁNIMO EMPERADOR PRESTOR JOHN OS OFRECE LO MEJOR DE LO MEJOR! ¡GLORIA AL EMPERADOR!
RECUERDE... ¡ME PROMETIÓ QUE CUANDO ELLA MUERA YO SERÉ LA REINA! ¿VERDAD?
¡SÍ, SÍ! ¡Y AHORA CÁLLATE, MUJERZUELA!


¿ES QUE AQUÍ NO HAY NADIE QUE SEPA CÓMO SE HA DE TRATAR A UNA DAMA?
STOMP
¡BIEN! ¡VIVA! ¡BRAVO! ¡YEAH!
ROAR!
MUY BIEN, SEÑOR ALTO, OSCURO Y ESCAMOSO... ¿TE APETECE UN BOCADO?
GULP!
¡PUES AHÍ TIENES UNA BUENA RACIÓN!
SNAP
¡O TAL VEZ LO QUE NECESITAS ES IR A HACER GÁRGARAS!
¡PUAF! ¿NUNCA HAS CONSIDERADO LA POSIBILIDAD DE USAR HILO DENTAL?
ARRGH!

¡OH, NO! ¡HA ROTO LA MANDÍBULA DE LA POBRE BESTIA ¡ESTO ES JUEGO SUCIO!
¿QUÉ DECÍS, CIUDADANOS?
¡INDULTADLOS!
¡INDULTADLOS!
¡INDULTADLOS!
¡VEMOS QUÉ DICE EL ÁRBITRO!
¡PARECE QUE LES GUSTAN AL PÚBLICO, SU ALTEZA...!
¡ESOS BRIBONES SE HAN ACOSTADO CON MI REINA...!
EL CASTIGO ES... ¡LA MUERTE!
BOO!
¡NO ES JUSTO!
¡Fuuuuu!
DE MODO QUE ESTÁ DECIDIDO, ¿EH?
¡BIEN, PUES EN ESTE CASO CAMBIARÉ SUS REGLAS, "SU ALTEZA"!

¡AH, AH! ¡SUELTA ESTE VENABLO, TROYANO!
¡EN QUINIENTOS AÑOS NADIE HA SIDO CAPAZ DE DESARMARME! ¡LO HAS HECHO UNA VEZ, PERO NO VOLVERÁS A HACERLO! ¿QUÉ CLASE DE MUJER ERES?
WEEEEEEE
LA QUE YA A DEJARTE SIN SENTIDO DE UN PUÑETAZO...
...¿QUÉ ES ESTE RUIDO?
¡PARECE QUE ALGUNOS AVIONES NO INVITADOS HAN DECIDIDO PRESENTARSE EN LA FIESTA!
BOOM BOOM BA-WHOM
¡FORASTEROS!
¡MONTADOS EN CARROS SIN CABALLOS! ¡AAAAAY!
¡AAAAAAY!
¡MÁS RÁPIDO! ¡MÁS RÁPIDO! ¡YA CASI HE LLEGADO!

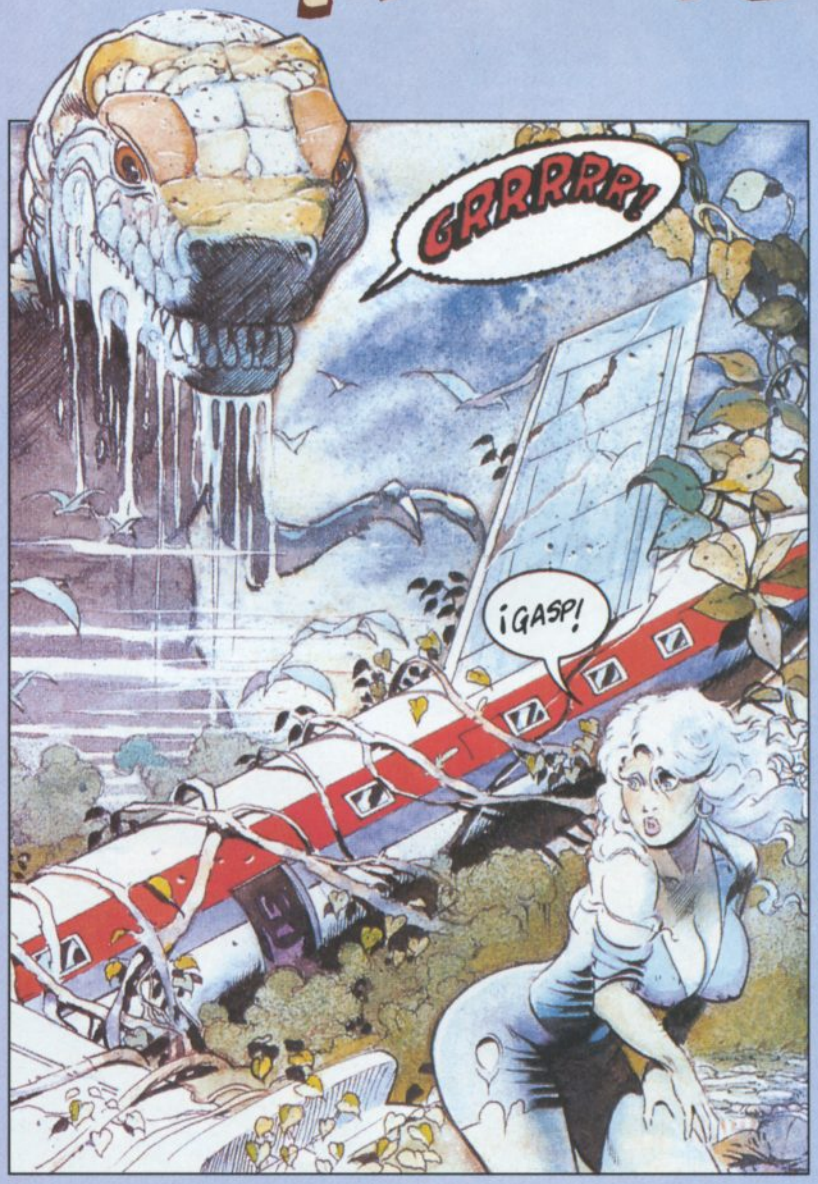

¡PERO, SIGNORA AGENTE D! ¡VOY LO MÁS RÁPIDO QUE PUEDO!
¡NO ME REFIERO A TI, ESPECIE DE MUSSOLINI SINVERGÜENZA! ¡AÚN NO TE HE DADO PERMISO PARA CORRERTE!
¡MAMMA, MIA! ¡DEMASIADO TARDE! ¡AAAAAAH!
ESTOY DESOLADO, SIGNORA. NO HE PODIDO CONTROLARME.
ACEPTO TUS EXCUSAS, TENIENTE.
72
57
¡AAARGGGGGG!
ATENCIÓN... ¡FUEGO A DISCRECIÓN!
FUOCO!

¡ESCÚCHAME, FORASTERA! ¡AUNQUE EXISTAN DIFERENCIAS ENTRE NOSOTROS, AHORA DEBERÍAMOS UNIRNOS CONTRA NUESTRO ENEMIGO COMÚN!
TE VUELVES MUY CONSIDERADO Y PERSUASIVO CUANDO TE CONVIENE, PERO ESTOY DE ACUERDO.
HAGAMOS UN TRATO. SI ME UNO A TI CONTRA ESOS NAZIS BASTARDOS... ¡TENDRÁS QUE LIBERARME, A MÍ Y A MIS AMIGOS!
¿ACEPTAS?
JURO POR SAN MIGUEL, SAN JUAN Y POR EL CELESTIAL TRONO DE CRISTO... ¡QUE TODO SE HARÁ COMO DICES!
ESCUPE EN TU MANO Y NOS LAS ESTRECHAREMOS. ESPERA UN MINUTO...
¡URF!
¡SACA A AMELIA DE AQUÍ, PAT!
¡ESO ES MÁS FÁCIL DE DECIR QUE DE HACER! ¡TENEMOS COMPAÑÍA!

¡YA LO VEO! ¡Y USAN AMETRALLADORAS Y CAÑONES CONTRA GENTE PRIMITIVA! ¿TAN BAJO, PUEDEN LLEGAR?
B-DR-R-R-T
¡ATENCIÓN, SOLDADOS DEL EJE! ¡AHÍ VOY YO!
¡PROBAOS ESTO, A VER SI ES DE VUESTRA TALLA!
SPQR
BA-BOOM!

AHORA...
¡UH, OH!
CRASH
¡ESA MUJER FORASTERA ERA VALIENTE! ¡LA RECOMPENSARÉ POR LO QUE HA HECHO!
¡AL CONTRARIO QUE ESTAS SABANDIJAS QUE ATACAN CON UNA COBARDE MAYORÍA! ¡NO PUEDO LUCHAR CONTRA ELLOS!
¡RENDÍOS O MORID, BASURA SALVAJE!
RECLAMO TU LANZA, LA ÚNICA Y VERDADERA ARDIENTE LANZA DEL DESTINO, EN NOMBRE DE MI FÜHRER...
...ADOLF HITLER.
PRONTO: ¡GRANDES PROBLEMAS EN LA PEQUEÑA ROMA!

Libby EN EL MUNDO PERDIDO



EPISODIO 5: ALUCINOSIS

Esta es la historia de Libby Eisenberg, una Princesa engreída en Nueva York que, de camino a su gloriosa boda con un acaudalado médico, sufrió un accidente de aviación y fue a parar a una misteriosa tierra olvidada por el tiempo.

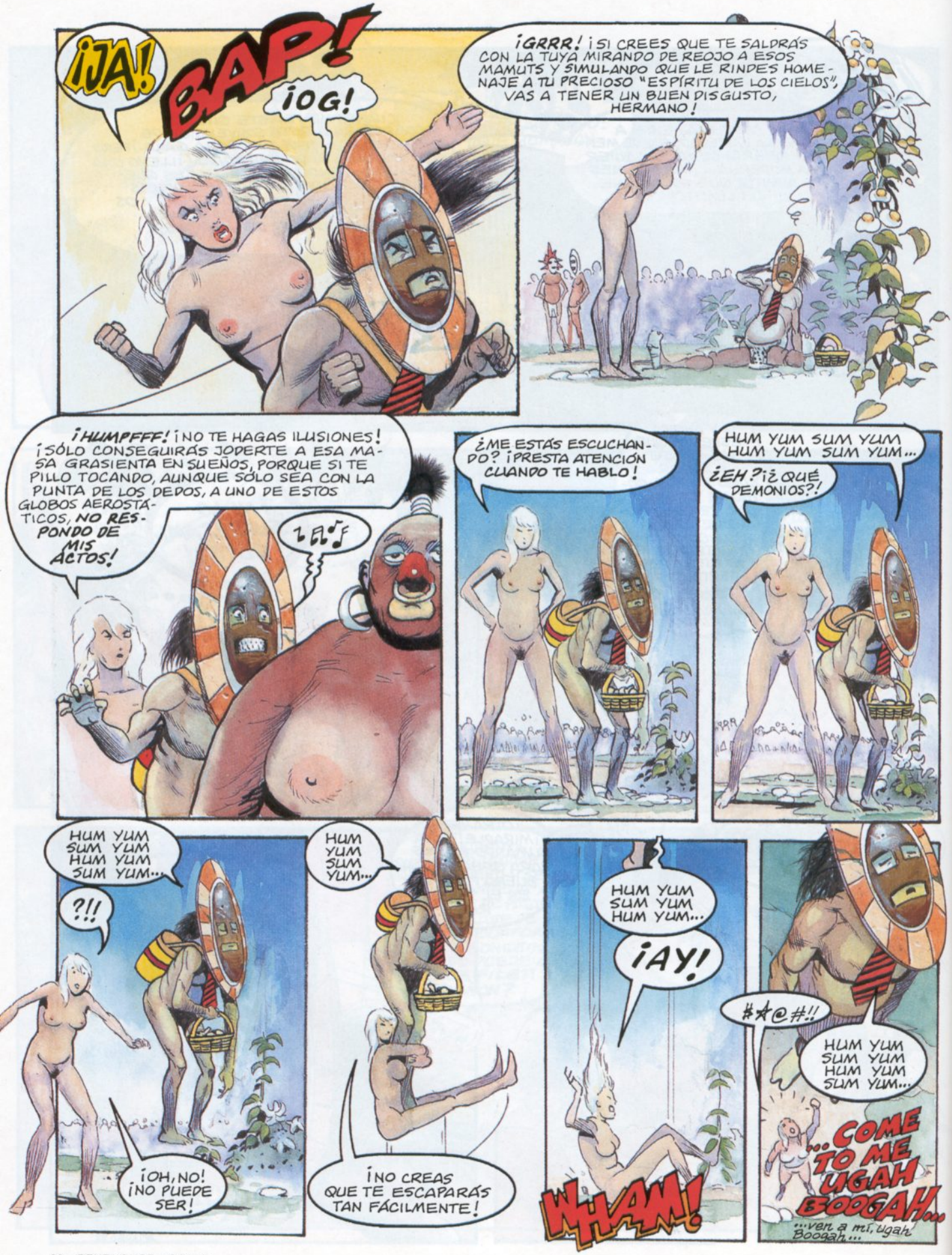
Libby se convirtió en una diosa viviente de una tribu de trogloditas y en la malhumorada chica de un Hechicero de la tribu, el genio de la Edad de Piedra Ugah Boogah. ¿Puede una chica de capital encontrar la felicidad en un mundo sin cañerías? ¿Sin tiendas? ¡Ay! ¿Sin zapatos?

GUIÓN Y DIBUJOS: ARTHUR SUYDAM

¡TE HE VISTO, BASTARDO! ¡ACABAS DE GUIÑARLE UN OJO A ESA CHICA QUE HA PASADO!

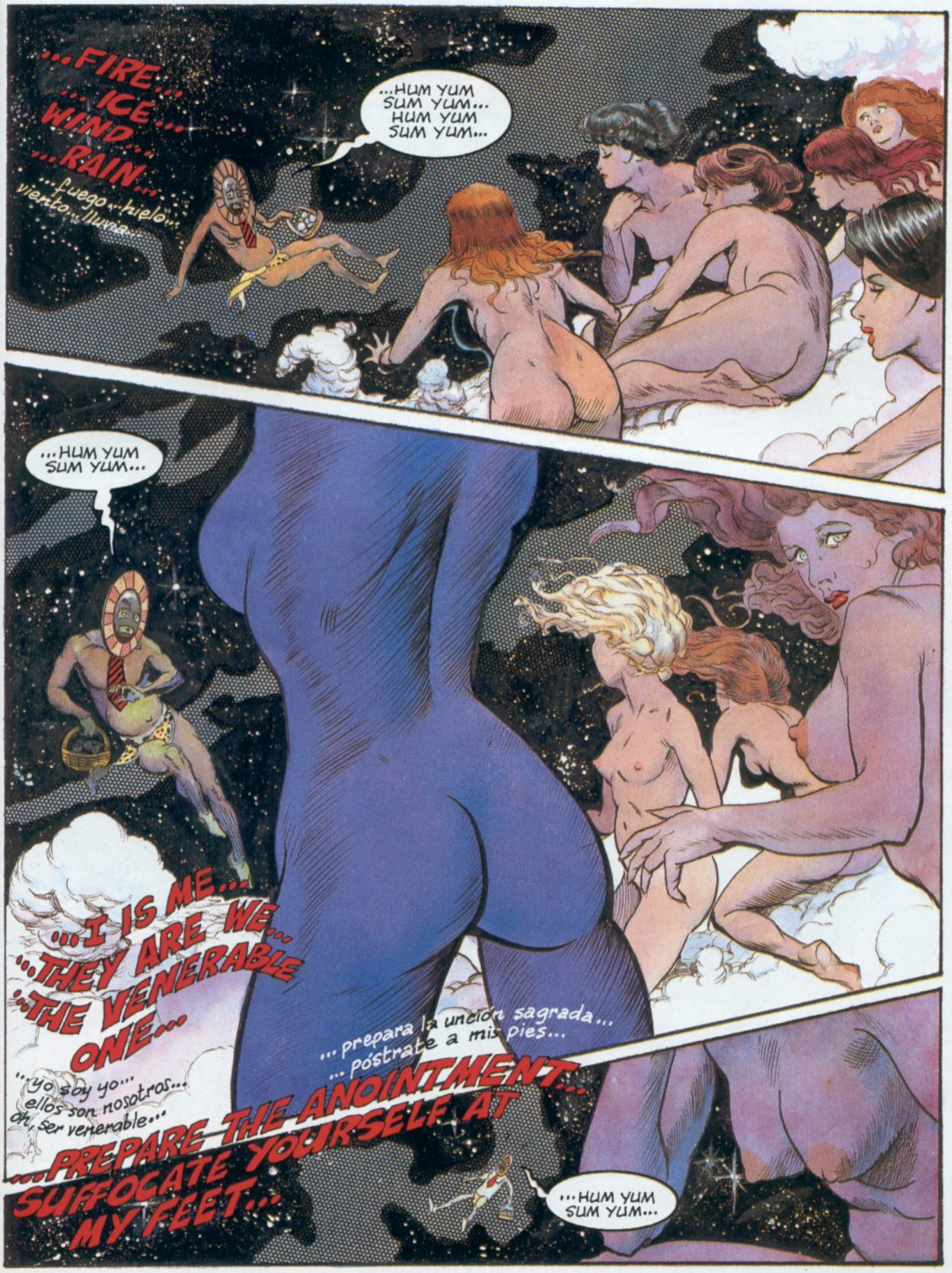
¡NO INTENTES NEGARLO! ¡Y DELANTE MÍO! ¡QUÉ HUMILLANTE!
¡FÍJATE EN SU VOLUMEN! ¡HE VISTO VACAS MÁS DELGADAS!
¿QUÉ LES PASA A LOS HOMBRES CON LAS GORDAS? ¡NO LO ENTIENDO! ¿A QUÉ VIENE ESA FASCINACIÓN?
¡ME REVIENTA QUE UN TÍO IGNORE A UNA TÍA BUENA Y SE PONGA A BABEAR ANTE UN SACO DE PATATAS! ¿QUÉ CLASE DE IDIOTA SE CONFORMARÍA CON BONIATOS CUANDO PUEDE COMER FILET MIGNON?

¡HEY!
ESTOY COMPLETAMENTE A FAVOR DE LA VARIEDAD. SOY DE MENTE TAN ABIERTA COMO CUALQUIER CHICA MODERNA... ¡PERO TIENES QUE ADMITIR QUE TODO TIENE UN LÍMITE!
CUANDO ME PEDISTE QUE TE ACOMPAÑARA A ESTA CONVENCIÓN DE HECHICEROS, ACCEDÍ DE BUENA GANA. ¡PERO NO ESPERABA ALGO PARECIDO! ¡LLEVO UNA SEMANA VIENDO COMO TÚ Y TUS QUERIDOS COLEGAS OS AUTO-PRESCRIBÍS DOSIS MASIVAS DE ALUCINÓGENOS Y OS ARRASTRÁIS POR EL LODO COMO UNA MANADA DE ANIMALES!
¡...Y AHORA ESPERAS QUE ME SIENTE A MIRAR COMO SI NADA CÓMO TE TIRAS A UNA DE ESAS BOLAS DE GRASA PARA CUMPLIR VUESTRO ESTÚPIDO RITUAL DE LA FERTILIDAD!
... MUMBLE, GRUMBLE.
¡NI LO SUEÑES, AMIGUITO!
?!!
¡QUÍTATELO DE LA CABEZA! ¡NOS LARGAMOS DE AQUÍ! NUNCA DEBÍ HABER PERMITIDO QUE ME CONVENCIERAS DE...
...?!!
¡OTRA VEZ! ¡MIRADLE! ¡ESTÁ SUMANDO PUNTOS PARA GANARSE UNA BUENA PATADA EN EL TRASERO!
ROWL?!


¡JA!
BAP!
¡OG!
¡GRRR! ¡SI CREES QUE TE SALDRÁS CON LA TUYA MIRANDO DE REOJO A ESOS MAMUTS Y SIMULANDO QUE LE RINDES HOMENAJE A TU PRECIOSO "ESPÍRITU DE LOS CIELOS", VAS A TENER UN BUEN DISGUSTO, HERMANO!
¡HUMPFFF! ¡NO TE HAGAS ILUSIONES! ¡SÓLO CONSEGUIRÁS JODERTE A ESA MASA GRASIENTA EN SUEÑOS, PORQUE SI TE PILLO TOCANDO, AUNQUE SÓLO SEA CON LA PUNTA DE LOS DEDOS, A UNO DE ESTOS GLOBOS AEROSTÁTICOS, NO RESPONDO DE MIS ACTOS!
¿ME ESTÁS ESCUCHANDO? ¡PRESTA ATENCIÓN CUANDO TE HABLO!
HUM YUM SUM YUM HUM YUM SUM YUM...
¿EH? ¡¿QUÉ DEMONIOS?!
HUM YUM SUM YUM HUM YUM SUM YUM...
?!!
¡OH, NO! ¡NO PUEDE SER!
HUM YUM SUM YUM...
¡NO CREAS QUE TE ESCAPARÁS TAN FÁCILMENTE!
HUM YUM SUM YUM HUM YUM...
¡AY!
WHAM!
#★@#!!
HUM YUM SUM YUM HUM YUM SUM YUM...
...COME TO ME UGAH BOOGAH...
...ven a mí, ugah Boogah...

...HUM YUM SUM YUM... HUM YUM SUM YUM...
...COME CLOSER... INTO THE LIGHT...
...acércate a la luz...
...FOLLOW THE THIN RED THREAD BETWEEN NOTHINGNESS AND ETERNITY...
...sigue la fina línea roja entre la nada y la eternidad...
HUM YUM SUM YUM... HUM YUM SUM YUM...
...COME TO WHERE ALL THINGS ARE ONE... INTO THE LIGHT... INTO THE LIGHT...
...ven a donde todas las cosas son una... a la luz... a la luz...
HUM YUM SUM YUM... HUM YUM SUM YUM...

...EXALTED CREATOR... MAKER OF ALL THINGS...
...excelso señor... creador de todas las cosas...
...HUM YUM SUM YUM... HUM YUM SUM YUM...
...THE FOUNT OF ALL KNOWLEDGE...
...la fuente de todo conocimiento...
HUM YUM SUM YUM... HUM YUM SUM YUM...
...REVERE NOT THE SPINDLY PALE-FACED IMPOSTER, FAITHFUL FOLLOWER...
...rechaza a la pálida delgaducha impostora, mi leal seguidor...
...HUM YUM SUM YUM... HUM YUM SUM YUM...
...HUM YUM SUM YUM... HUM YUM SUM YUM...
...BLACK IS WHITE... DOWN IS UP... DOGS AND CATS...
...el negro es blanco... abajo es arriba... los perros son gatos...


...FIRE...
...ICE...
WIND...
...RAIN...
...fuego...hielo...
viento...lluvia...
...HUM YUM SUM YUM... HUM YUM SUM YUM...
...HUM YUM SUM YUM...
...I IS ME...
...THEY ARE WE...
...THE VENERABLE ONE...
...yo soy yo... ellos son nosotros... oh, ser venerable...
...PREPARE THE ANOINTMENT... SUFFOCATE YOURSELF AT MY FEET...
...prepara la unción sagrada... ...póstrate a mis pies...
...HUM YUM SUM YUM...

...LET THE DIVINE CEREMONY BEGIN...
...INTO THE LIGHT...
...que empiece ya la divina ceremonia...
...ven a la luz...
HUM YUM SUM YUM
HUM YUM SUM YUM
HUM YUM SUM YUM
HUM YUM SUM YUM
?!!
HUM YUM SUM YUM! ¡ERES UN DISCÍPULO DIGNO! ¡QUE EMPIECE LA CONSAGRACIÓN!
¡¡A!!!!!!!!
HUM YUM SUM YUM! ¡VEN A MIS BRAZOS, CARIÑITO!
UGAH BOOGAH UGAH BOOGAH UGAH BOOGAH UGAH BOOGAH UGAH BOOGAH UGAH BOOGAH
PREFIERO NO SABERLO...

BACKLASH contragolpe

EPISODIO 2: CAMORRISTA

RESUMEN DE LO PUBLICADO...

"Si queréis una foto del futuro, imaginad un talón de aguja de acero pisoteando una cara humana... ¡para siempre!"

Año 2014. Un "equipo secreto" de feministas lesbianas radicales que odian a los hombres se ha apoderado de América. La sádica **Suborna Ross**, jefa de la Corporación Wollenstone para la Salud, gobierna el país con mano de acero. Todos los que se niegan a seguir sus "directrices" sufren un lavado de cerebro, convirtiéndose en "proveedores de atenciones sexuales" desprovistos de voluntad.

A **Roberta Lindsey**, la más nueva ejecutiva de la Corporación Wollenstone, le han asignado ya a **Patrick** como experto "proveedor de atenciones sexuales", pero cuando Roberta descubre el super-secreto **"PROYECTO DOBLE Y"** de Suborna, un plan para identificar a los machos agresivos en el útero y cambiar su sexo, se niega a seguir las órdenes de Suborna y dimite irrevocablemente de la Corporación.

Pero pronto se da cuenta, horrorizada, de que nadie puede abandonar la Corporación Wollenstone. ¡En el momento de retomar la historia, Roberta está pagando el duro precio impuesto a los que se resisten a Suborna y a su Legión Maldita!

GUIÓN: Caragonne y Thornton. DIBUJOS: Mark Beachum

¿POR QUÉ, ROBERTA, CARIÑO?
¿POR QUÉ TE RESISTES A TUS HERMANAS, CUANDO TODO LO QUE PRETENDEMOS ES AYUDARTE A PORTARTE BIEN?
LAS TÉCNICAS QUE USAMOS CON LAS TRAIDORAS SON TAN...
...DESAGRADABLES...
¡HUMPFFF!

QUÉ DI...
¡OTRO APAGÓN!
¿ES QUE NADIE LES HA ORDENADO A LOS MACHOS QUE...?
WOULF!
¡PERRA!
WOK
¡ESTÚPIDAS! ¡ESTÁ ESCAPANDO! ¡COGEDLA! ¡VOY A DESPELLEJAR VIVO A ESE COÑITO! ¡¡MOVEOS!!
¡ALERTA TODAS LAS SECCIONES! ¡HA ESCAPADO UNA ENEMIGA DEL PUEBLO! ¡NO DEBE SALIR DEL EDIFICIO!
SI ESTA MUJER, ROBERTA LINDSEY, CONSIGUE ESCAPAR...

¡...SE ESCOGERÁN CINCO PERSONAS AL AZAR Y SERÁN FUSILADAS!
DETÉNTE, ROBERTA.
¿QUIÉN ERES?
POR LO QUE PUEDO VER, LA ÚNICA AMIGA QUE TIENES EN ESTOS MOMENTOS.
¡SACA LA TAPA!
¡DÉJAME EN PAZ!
¡SACA LA TAPA!
ZARK
¡ESCUCHA, TÍA LISTA! ¡SÓLO INTENTO AYUDARTE!
¡AGG!
ESO HA SIDO UN AVISO.
¿QUÉ...? O MEJOR DICHO, ¿QUIÉN ERES?
MIRA POR AQUÍ.
SOY MADAME W, ABEJA REINA DE LA RESISTENCIA.
¿QUIERES CONTAR CON LA PROTECCIÓN DE LA RESISTENCIA?
ZARK
¡SÍ! ¡POR SUPUESTO!
EN TAL CASO, DIRÍGETE HACIA EL ASCENSOR "E" Y APRIETA "S" DE SÓTANO TRES VECES. SI LO PULSAS MÁS DE TRES VECES EL ASCENSOR ESTALLARÁ. ¿LO HAS COMPRENDIDO?
S-SÍ.
CUANDO EL ASCENSOR SE DETENGA, TENDRÁS VEINTE SEGUNDOS PARA TREPAR HASTA LA COMPUERTA SUPERIOR Y METERTE EN EL TÚNEL DE FIBRA ÓPTICA. ARRÁSTRATE HASTA QUE ENCUENTRES UNA SALIDA, Y ESPERA MÁS INSTRUCCIONES.
RECUERDA... LA TRAICIÓN SIGNIFICA LA MUERTE. ¡VIVA LA RESISTENCIA!

PRONTO.
¡SEÑORA!
LEVÁNTATE, PATRICK. NOS VAMOS.
NO PUEDO IRME.
SON ÓRDENES DE LA SEÑORA SUBORNA. NO QUERRÁS DESOBEDECERLA, ¿VERDAD?
NO, CLARO QUE NO.
¡QUIETA, TRAIDORA!
¡PATRICK! ¡LA SEÑORA SUBORNA ORDENA QUE LE HAGAS UN SERVICIO A ESTA SOLDADO! ¡SOMÉTELA! ¡ES LO QUE A ELLA LE GUSTA!
¡EH! ¿QUIÉN DEMONIOS...?
¡HUMMMMM!
¡NO HAGAS CASO DE LO QUE PUEDA DECIR! ¡ESTÁ INTERPRETANDO UN PAPEL!
¡SÍ, SEÑORA!
¡OOOOH! ¡SÍ! ¡AQUÍ! ¡AQUÍ! SSSSSSÍ...

ZZZST
ESPERO HABERLO HECHO BIEN.
HAS ESTADO FANTÁSTICO. LA SOLDADO HA MUERTO CON PLACER.
VEN.
¿AHORA? ¿AQUÍ?
NO, NO. VEN CONMIGO.
PATRICK, GOLPEA A ESTE HOMBRE.
SON ÓRDENES DE LA SEÑORA SUBORNA.
WHOMP
SI HAY ALGO MÁS QUE PUEDA HACER POR USTED, SEÑ...
...NO, DE MOMENTO, NO...
...CREO...

LAS CÁMARAS DE SEGURIDAD ME DESCUBRIRÁN. A MENOS QUE...
TEK!
PATRICK: HAZME EL AMOR. ÓRDENES DE LA SEÑORA SUBORNA.
UN BUEN ESPECTÁCULO PARA LOS MONITORES...
EH... ¿BAJANDO? ¡OH, DISCÚLPEME, SEÑORA!
¡ENTRA EN EL ASCENSOR!
¿QUÉ DIABLOS HACES AHÍ PARADO? ¡EXIJO UN SERVICIO!
PERO, ÉL...
¡EXIJO UN SERVICIO DOBLE!
¿O PREFIERES RESPONDER DE UN DELITO DE INSUBORDINACIÓN ANTE LA SEÑORA SUBORNA?
¡NO, SEÑORA! ¡LA ÚLTIMA VEZ QUE RECHACÉ A UNA DE LAS MUJERES DE LA SEÑORA SUBORNA, ME DEGRADÓ AL SERVICIO DE CONSERJERÍA!
¡ENTONCES PON MANOS A LA OBRA, A MENOS QUE QUIERAS SER CONDENADO A FOTOCOPIAR BRIEFINGS PARA ABOGADOS!

¿HAS LEÍDO EL EDITORIAL DE ANDREA DORK EN EL ÚLTIMO NÚMERO DE LA REVISTA "AGENDA"?
SÍ... SOBRE LOS ÚLTIMOS MODELOS DE CONSOLADOR... MUY PROFUNDO... ¿DÓNDE ESTÁ EL ASCENSOR?
HUFF HUFF
PING!
SHLURP SHLURP
¿HAS OÍDO? ¡MENUDA JUERGA!
ESPERAREMOS EL PRÓXIMO ASCENSOR.
LOS DOS OLVIDARÉIS QUE ME HABÉIS VISTO. ÓRDENES DE LA SEÑORA SUBORNA.
PERO, SEÑORA...
¿CÓMO TE ATREVES A DISCUTIR MIS ÓRDENES?
¡PATRICK, GOLPEA A ESTE ESTÚPIDO!

LE ESPERARÉ AQUÍ, SEÑORA.
NO, PATRICK. SAL EN LA PRÓXIMA PLANTA Y LLÉVATELO CONTIGO.
Y... ¿PATRICK?
¿SÍ, SEÑORA?
SÓLO QUIERO QUE SEPAS QUE HAS SIDO UN EXCELENTE PROVEEDOR.
GRACIAS, SEÑORA ROBERTA.
WOK
DEBE SER AQUÍ.
¡ME PREGUNTO QUÉ PENSARÍA SUBORNA SI SUPIERA QUE LA RESISTENCIA TRABAJA BAJO SUS MISMAS NARICES!

¿HOLA? ¿HAY ALGUIEN AHÍ?
¿TE HA SEGUIDO ALGUIEN?
N-NO.
¡BIEN!
¡OOOOOH!
SSSZZZKKK!
¿ESTÁ MUERTA, MADAME W?
CLARO QUE NO, QUERIDAS.
TRAED-LA.
¡Y TENED CUIDADO CON ELLA! ¡SI NO ME EQUIVOCO, ES LA QUE HEMOS ESTADO ESPERANDO!
PRÓXIMAMENTE: ¡LA ESCUELA FEMENINA DE MADAME W!

PROXIMO NUMERO

PENTHOUSE COMIX

EL JOVEN CAPITAN AVENTURA

Joey en Washington
2.ª parte

McDonald Nemesis y sus chicas-Tong se ponen en acción entre tiroteos y proyectos de ley. Agua Blanco lanza más acusaciones y Manpower nos reserva una sorpresa.

VASTAGOS

Por primera vez: ¡un episodio de Vástagos de 16 páginas! ¡El plan definitivo del Comisario al descubierto! ¡Viejas alianzas se tambalean mientras se forman otras nuevas! ¡Dibujos de Steve Geiger!

HISTORIAS CALIENTES

¡El emocionante final! ¡Elvis se ha enterado del matrimonio entre su hija Lisa Marie y Bad Thriller White or Black y está dispuesto a tomarse la justicia por su mano en el más puro estilo del rock'n roll!

CONTRAGOLPE

¿Qué horrores le esperan a Roberta en la "Escuela femenina de Madame W"? ¡Revelamos el pasado político de Roberta! ¡Lesbianas en el campus! Y, además, el dramático debut de Silvio (No confundir con Fabio[MR])

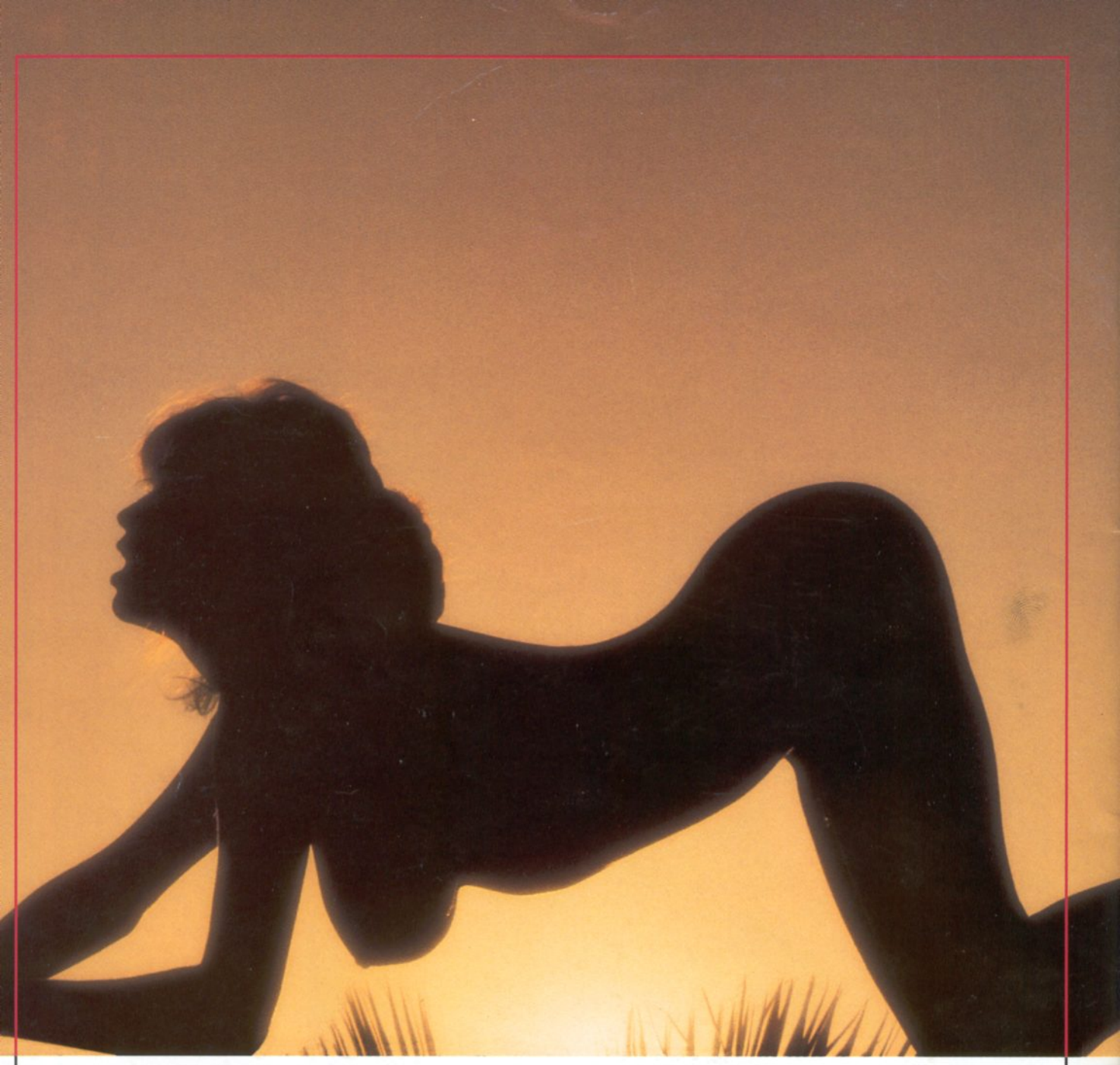
DOCTORA DARE

!Lo que estábais esperando, fans de Dare! ¡La Agente D atada y amordazada a merced de la buena doctora... Pero, ¿qué diabólicos planes ha preparado Weasellus?

BETHLEHEM STEELE

Beth es vendida como esclava sexual y se ve atrapada en un decadente imperio estelar, sola y sin amigos... ¿Logrará sobrevivir a las "atenciones" de la Emperatriz?

Además: ¡Adam Hugues, Mark Texeira, Kewin Nowlan, Sorayama y otros en un próximo y espectacular número.



PENTHOUSE

La Revista de tus Chicas Favoritas